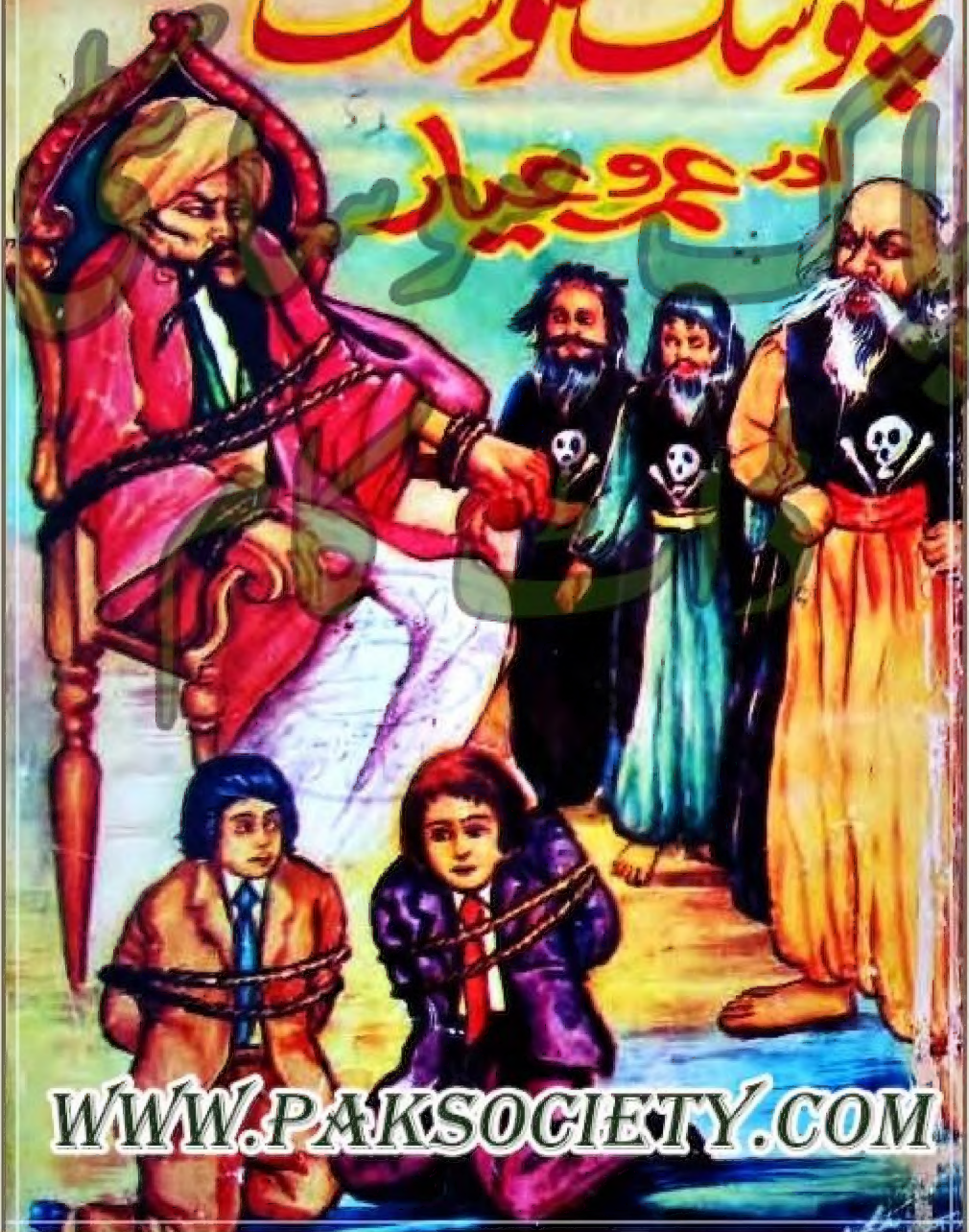


# چلو ساک ملو ساک

اور عمو عیبار



WWW.PAKSOCIETY.COM

بچوں کیلئے دلچسپ اور خوبصورت ناول

# پیلوسکٹ ملوسکٹ اور عجمیاری

منظرہ کلیم ایم اے



یوسف برادرز  
پاک گیٹ  
ملتان

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش  
یہ ناول پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے  
ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت
- ✦ ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں ایلو ڈنگ
- ✦ سیرم کوالٹی مارل کوالٹی بکریڈ کوالٹی
- ✦ عمران سیریز از مظہر کلیم اور ابن صفی کی مکمل رینج
- ✦ ایڈ فوری انکس، انکس کو میسے کمانے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا
- ✦ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور ریڈیو امیل لنک
- ✦ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر پریو
- ✦ ہر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ بک سے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پرنٹ کے ساتھ تبدیلی
- ✦ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل رینج
- ✦ ہر کتاب کا الگ ٹیکسٹ
- ✦ ویب سائٹ کی آسان براؤزنگ
- ✦ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب فورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

✦ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

✦ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan



Like us on Facebook

fb.com/paksociety



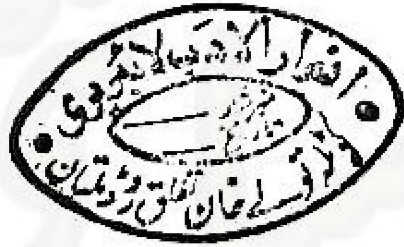
twitter.com/paksociety1



PAKSOCIETY1



PAKSOCIETY



چلو سک ٹوسک کا جہاز انتہائی تیز رفتاری سے  
چمکدار سیارے کی طرف بڑھتا جا رہا تھا۔ ان دونوں  
کی نظریں جہاز کی سکریں پر لمحہ بہ لمحہ بڑے ہوتے  
ہوتے سیارے پر جمی ہوئی تحقیق ہوں ہوں جہاز  
سیارے کے نزدیک ہوتا جا رہا تھا ویسے ہی  
سیارے کا حجم بڑھتا چلا جا رہا تھا اور اس  
کی چمک بھی تیز ہوتی جا رہی تھی۔ اس  
سیارے کی اپنے محور کے گرد گھومتے کی رفتار  
انتہائی مست تھی وہ اس طرح گھوم رہا تھا  
جیسے اب وہ گھومتے گھومتے تھک گیا ہو۔

ناشران — سرف قریشی  
یوسف قریشی  
پرنٹر — محمد ریش  
طابع — ندیم ایڈیشن پرنٹرز لاہور  
قیمت — ۱۰ روپے



اور کسی بھی لمحے گھومتے سے انکار کر دینگا۔  
 ”یہ سیارہ شیشے کا بنا ہوا تو نہیں“ ٹلوسک  
 نے اس کی چمکدار سطح کو دیکھتے ہوئے کہا۔  
 ”اسکی چمک سے تو یہی محسوس ہوتا ہے۔“  
 چلوسک نے بھی سکرین پر نظریں جاتے ہوئے  
 کہا۔

”ٹیلے پر ہمیں دھوپ والی عینکیں لگانی پڑیں  
 گی ورنہ اتنی تیز چمک کہیں ہمیں اندھا نہ کر  
 دے! ٹلوسک نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔  
 ”ہاں یقیناً ابھی ہم اس سے دو گھنٹے کے فاصلے  
 پر ہیں اور اس کی چمک اتنی تیز ہے کہ  
 اسے براہ راست نہیں دیکھا جا رہا سکرین پر  
 بھی اس کی چمک خاصی تیز محسوس ہو رہی  
 ہے تو اس کے اندر روشنی کا بچانے کیا  
 حال ہوگا“ چلوسک نے جواب دیا۔ پھر وہ  
 کرسی سے اٹھا اور جہاز کی پیچلی طرف چلا  
 گیا جہاز کی دم کی طرف ایک خفیہ خانہ کھول  
 کہ اس نے اس میں سے دو دھوپ والی  
 عینکیں نکال لیں ان عینکوں کی سائیکلوں پر

چھوٹے چھوٹے پیچ لگے ہوئے تھے اور اس کے  
 ساتھ ہی اس نے ایک سرنج اور ایک سبز  
 رنگ کے سیال سے بھری ہوئی بوتل نکالی  
 اس میں سے اس نے ایک سرنج بھر کر  
 پہلے اپنے بازو میں ایک ٹیکہ لگایا اور پھر  
 دوسری سرنج بھر کر اس نے ٹلوسک کے  
 بازو میں ٹیکہ لگادیا پھر سرنج اور سیال کی  
 بوتل واپس خانے میں رکھ کر خانہ بند کر دیا  
 اور دوبارہ اپنی سیٹ پر آکر بیٹھ گیا۔  
 ”یہ کس بات کا ٹیکہ تھا“ ٹلوسک نے پوچھا  
 ”اس ٹیکہ کے لگاتے کے بعد اب ہمارے  
 جسموں پر کسی زہریلی چیز کا اثر نہیں ہوگا  
 ہمارے اعصاب اتنے سخت اور مضبوط ہو گئے  
 ہیں کہ کوئی تیز دھار آلہ ہمیں ضرب نہیں  
 پہنچا سکتا۔ حتیٰ کہ اب ہمارے جسموں میں باریک  
 سوئی بھی داخل نہیں ہو سکتی“ چلوسک نے  
 اسے تفصیل سے ٹیکہ کے متعلق بتلادیا۔  
 ”واہ واہ پھر تو مزہ آگیا ٹلوسک نے  
 خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا۔

۶

”مگر اس کا اثر کتنی دیر تک رہے گا“  
 اچانک ایک خیال سے ملوسک نے پوچھا۔  
 ”تقریباً دس سال“ چلوسک نے جواب دیا۔  
 ”اور یہ عینک پر بیچ کس لئے ہیں“ ملوسک  
 نے عینک پہنتے ہوئے پوچھا۔  
 ”یہ بیچ شیشے کے رنگ کو گہرا یا ہلکا کرنے  
 کے لئے ہیں جوں جوں اس بیچ کو گھاتے  
 جاؤ گے شیشے کا رنگ گہرا سبز ہوتا جائے گا  
 اس طرح تیز روشنی بھی آنکھوں پر اثر نہیں  
 کر سکے گی“ ملوسک نے اسے بتلایا۔  
 ”کمال ہے تمہیں ان عینکوں اور میکے کے  
 متعلق کیسے معلوم ہوا“ ملوسک نے بیچ گھاتے  
 ہوئے قدرے حیرت مہرے لہجے میں کہا۔  
 ”ڈیڈی کی نوٹ بک سے“ چلوسک نے مختصر  
 سا جواب دیا۔  
 ”ڈیڈی“ ملوسک نے خوشی سے نعرہ لگایا ڈیڈی  
 واقعی عظیم شخصیت تھے۔  
 ”ہاں ملوسک ڈیڈی واقعی عظیم شخصیت تھے“  
 چلوسک نے غمگینی لہجے میں کہا۔ ڈیڈی کی یاد

۷

اسے بری طرح تڑپا دیا تھا۔  
 ”اب میں آسانی سے اس سیارے کو دیکھ  
 سکتا ہوں“ ملوسک نے عینک پہن کر چمکدار سیارے  
 کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔  
 ”ارے اس سیارے کے اندر یہ سرخ رنگ  
 کے دھبے کیسے نظر آ رہے ہیں“  
 چلوسک نے غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔  
 ”ہاں یہ دھبے مجھے بھی نظر آ رہے ہیں  
 یہ تو بہت بڑے بڑے ہیں ایسا لگتا ہے  
 جیسے بڑے بڑے سمندر ہوں“ ملوسک نے جواب  
 دیا۔

”اچھا اب آدھے گھنٹے تک ہم سیارے کی  
 حدود میں داخل ہو جائیں گے پھر معلوم ہو  
 جائے گا کہ یہ دھبے کیسے ہیں“ چلوسک نے  
 رفتار کی سوئی پر نظریں ڈالتے ہوئے کہا۔  
 اور پھر وہ دونوں خاموشی سے سیارے کو  
 دیکھتے رہے جو لمحہ بہ لمحہ ان کے نزدیک ہوتا  
 جا رہا تھا۔ سیارے کے بالکل نزدیک پہنچ کر  
 انہیں عینکوں کے شیشوں کے رنگ اور گہرے

کرنے پڑے کیونکہ چمک بے حد تیز ہوگئی چند لمحوں بعد جہاز کو ایک ہلکا سا جھٹکا لگا اور اسکی رفتار پہلے سے زیادہ تیز ہوگئی۔

مہم سیارے کی حدود میں داخل ہو گئے ہیں سیارے کی کشش کی وجہ سے جہاز کی رفتار خود بخود بڑھ گئی ہے۔ چلوںک نے مونسک کو بتلایا۔

”ہوں“ مونسک نے کہا وہ بغور سیارے کی فضا کو دیکھ رہا تھا چند ہی لمحوں بعد انہیں محسوس ہوا کہ سیارے کی چمک ختم ہوتی جا رہی ہے انہوں نے تیزی سے شیشوں کے دنگ ہلکے کرنے شروع کر دیے اور آخر انہیں عینکیں اتارنی پڑیں تیز چمک صرف سیارے کی اوپر والی سطح تک ہی محدود تھی۔ اندر ماحول میں چمک نہیں تھی آہستہ آہستہ وہ سیارے کے مرکز کے قریب ہوتے چلے گئے اور پھر انہیں دور سے بڑے بڑے سمندر، پہاڑ اور پھر زیادہ نزدیک جا کر جنگلی تنگ نظر آنے لگے۔

”ارے یہ تو ہم کہہ ارض پر پہنچ گئے ہیں“

وہی ماحول وہی زمین وہی پہاڑ وہی سمندر اور جنگل یہ تو اصل والی زمین ہے۔“ مونسک کا لہجہ حیرت سے بھرپور تھا۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے زمین تو اس طرف ہے ہی نہیں بلکہ کائنات کے نقشے کے مطابق اس کے بالکل برعکس سمت میں ہے اور دوسری بات یہ کہ زمین کی سطح اتنی چمکدار نہیں ہے جتنی اس سیارے کی ہے مگر یہاں کا ماحول تو بالکل زمین کی طرح ہے۔“ چلوںک بھی پریشان ہوگیا۔ اس نے جہاز کی رفتار کو کنٹرول کیا کیونکہ اس کی رفتار بے حد تیز ہو گئی تھی اور اگر یہی رہتی تو جہاز زمین سے ٹکرا جاتا۔

جہاز کی رفتار کو کنٹرول کرکے وہ آہستہ آہستہ فضا میں اڑتے رہے اور پھر انہوں نے ایک بہت بڑے جنگل کے کنارے جہاز کو اتار دیا۔ یہ جنگل چمک کے دشتوں کا تھا اور خوبصورت تنگ رہا تھا۔

جہاز کو جنگل کے کنارے اتار کر وہ باہر نکل آئے باہر نکلتے ہی انہیں وہی سونڈھی

سوندھی خوشبو محسوس ہوتے لگی جیسی کہ جنگل سے آتی تھی ہلکی ہلکی ہوا چل رہی تھی سانس لگاس کا وسیع میدان تھا۔ اس کی دوسری طرف ایک چھوٹی پہاڑی نظر آرہی تھی آسمان پر سفید رنگ کے بادل تیر رہے تھے جنگل سے پرندوں کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔ ”بالکل کرہ ارض یہ یقیناً کرہ ارض ہے۔ کوئی چیز بھی مختلف نہیں“ ٹوسک نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

”ہاں اب تو مجھے بھی یہی احساس ہو رہا ہے کہ ہم کرہ ارض پر آگئے ہیں مگر سانسی طور پر میں جانتا ہوں کہ یہ کرہ ارض نہیں ہے بلکہ کوئی اور سیارہ ہے مگر سے بالکل کرہ ارض کی مانند“ چلو سک نے کچھ سوچتے ہوئے کہا ابھی وہ باتیں کر رہے تھے کہ اچانک انہیں پہاڑی کی طرف سے ایک آدمی آتا دکھائی دیا اس نے سر پر پتھر کی بانڈھی ہوتی تھی اور جسم پر ایک لمبا سا چوفا پیروں میں خاصی جوڑے تھے گلے میں بڑے بڑے

موتیوں کا ہار تھا وہ کسی مسخرے کی طرح اچھٹا کودتا اور ناچتا گاتا آ رہا تھا اس کی بغل میں ایک سیاہ رنگ کا تھیلا تھا۔ یہ تو کوئی شاہی مسخرہ معلوم ہوتا ہے۔ ٹوسک نے اسے دلچسپی سے دیکھتے ہوئے کہا۔ ”ہاں معلوم تو ایسا ہی ہوتا ہے چلو اس سے معلوم ہو جائے گا کہ یہ کون سا سیارہ ہے“ چلو سک نے کہا۔ اسی لمحے اس مسخرے نما شخص نے بھی انہیں دیکھ لیا اور وہ ایک لمحے کیلئے وہیں ٹھٹھک کر رک گیا جیسے انہیں دیکھ کر پہچاننے کی کوشش کر رہا ہو پھر وہ تیزی سے ان کی طرف بڑھنے لگا قریب آکر وہ حیرت سے ان کے جہاز کو دیکھنے لگا۔ اس کے چہرے پر حیرت کے شدید تاثرات تھے۔

”کون ہو تم“ اس نے پہلی بار زبان کھولی اسے یہ تو وہی زبان بول رہا ہے جو ہمارے ڈیڑھی کے پاس آنے والا ایک عربی بولتا تھا یہ شاید عربی زبان ہے“ چلو سک نے

جواب دیا۔ چونکہ وہ عربی زبان نہیں سمجھتے تھے اس لئے ان دونوں نے کانوں میں پہنے ہوئے ٹائپس پر انگلیاں پھیریں اب وہ ایک دوسرے کی خیالات آسانی سے سمجھ سکتے تھے۔  
 یہ کون سا سیارہ ہے کیا یہ کرۂ ارض ہے؟  
 چلوںک نے پوچھا۔

”ہاں کرۂ ارض ہے اور کون سا ہو سکتا ہے تم کون ہو اور کہاں سے آئے ہو“ آنے والے نے حیرت بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے پوچھا۔

”دیکھا میں نہ کہتا تھا کہ یہ کرۂ ارض ہے مگر تم مانتے ہی نہ تھے“ ٹوسک نے بھائی سے غمزہ لہجے میں کہا۔

”کمال ہے میں کیسے مان لوں“ چلوںک نے اچھے ہوتے جواب دیا۔

”تم کون ہو اور یہ تمہارے پیچھے کس چیز کا انڈہ ہے اتنا بڑا انڈہ تو ہم نے پہلے کبھی نہیں دیکھا کیا تم اس انڈے سے بچکے ہو؟“ آنے والے نے حیرت بھرے لہجے

میں پوچھا۔  
 ”یہ انڈہ نہیں خلائی جہاز ہے اور ہم دونوں بھائی ہیں میرا نام چلوںک ہے اور یہ میرا چھوٹا بھائی ہے اس کا نام ٹوسک ہے تم کون ہو۔ مجھے ایسا لگتا ہے جیسے میں نے تمہاری تصویر دیکھی ہے؟“ چلوںک نے اسے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”یقیناً دیکھی ہوگی میں مشہور زمانہ عمروعیار ہوں برق ناگہاں عیار دوراں عمروعیار“ آنے والے نے انتہائی غمزہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 عمروعیار کا نام سن کر وہ دونوں حیرت سے اچھل پڑے۔

”اے تم عمروعیار ہو۔ وہی عمروعیار جو امیر عمرو کے لشکر کا مسخرہ تھا جس نے اپنی عیاری سے جادوگروں کے ناک میں دم کر دیا تھا“ اسے دونوں نے شدید حیرت بھرے لہجے میں کہا۔  
 ”اے حقیر چلوںکو ٹوسکو خبردار جو تم نے مجھے مسخرہ کہا اور پھر تم مجھے تھا کیوں کہہ رہے ہو میں تو موجود ہوں اور میں مسخرہ نہیں

بکہ صاحب فراں امیر حمزہ کا ایک سردار ہوں“  
عمر و عیار نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”صاحب فراں امیر حمزہ کا سردار مگر وہ تو  
بہت پرانے زمانے کی بات ہے ہم نے تو  
بچپن میں تمہاری کہانیاں پڑھی تھیں۔ کہانیوں کے  
سرورق پر تمہاری تصویر بھی چھپی ہوئی تھی“ ملوسک  
نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔ اسی نے تو ہم  
کہہ رہے تھے کہ تمہاری شکل جاتی پہچانی ہے۔

”تم کہیں پاگل تو نہیں میں موجود ہوں پہاڑی  
کی پچھلی طرف امیر حمزہ کا لشکر موجود ہے اس  
جنگ کی دوسری طرف جادوگروں کا علاقہ ہے جہاں  
درمیان جنگ جاری ہے اور تم پرانے زمانے  
کی باتیں کر رہے ہو۔ یا تو تم پاگل ہو  
یا پھر کوئی بڑے عیار جادوگر ہو“ عمر و عیار نے  
غصیلے لہجے میں جواب دیا۔ ویسے اس کی آنکھوں  
میں بھی الجھن کے تاثرات تھے۔

”ہم پاگل نہیں ہم نے خود تمہاری کہانیاں پڑھی  
ہیں تمہاری عیاریاں تمہاری چالاکیاں سب کچھ ہم  
نے پڑھا ہے ہم بے حد دلچسپی سے تمہاری چالاکیاں

پڑھا کرتے تھے۔ اور خوب ہنستے تھے“ ملوسک نے  
جواب دیا۔

”یا اللہ واقعی یہ دو بچے مجھے پاگل بنادیں  
گئے۔ غضب خدا کا میں زندہ سلامت موجود ہوں  
اور یہ مجھے مردہ بنا کر مدتوں پہلے میرے کہانیاں  
بھی پڑھ چکے ہیں تم مجھ سے کبھی بڑے عیار  
گتے ہو مگر ہیں۔ یہ میں کیا کہہ گیا۔ سب  
سے بڑا عیار تو میں ہوں تم تو ابھی بچے  
ہو مگر نہیں مجھے تم جادوگر گتے ہو۔ عمر و عیار  
نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔ اور پھر اس  
نے پھرتی سے غصیلے میں ہاتھ ڈالا اور  
دوسرے لمحے سیاہ رنگ کا ریشمی جال ان  
پر آپڑا۔ اور وہ اس جال میں اس بُری  
فرح جکڑے گئے کہ ہاتھ پیر بھی نہیں ہلا  
سکتے تھے۔

”دیکھا کیسے باتوں میں لگا کر میں نے تم پر  
سیلابی جال پھینک دیا ہے۔ ہا، اب میں  
تمہیں گھسیٹا ہوا امیر حمزہ کے پاس لے جاؤں گا  
اور وہ اپنے ہاتھوں سے تمہاری گردنیں کاٹیں

گئے: عمرو عیار نے خوشی سے اچھٹے ہوئے کہا۔  
 "آرے آرے ہم سچ کہہ رہے ہیں ہمیں چھوڑ  
 دو ہم جادوگر نہیں ہیں! چلو سک ٹوسک دونوں  
 نے پیچھے ہوتے کہا۔"

ہوں مجھے پاگل بنا رہے تھے عمرو عیار کو  
 جو حیار زناں ہے آرے ہاں اس انڈے کو  
 بھی تو ساتھ لے جاؤں امیر حمزہ اسکو دیکھ  
 کر یقیناً غرض ہونگے عمرو عیار نے کہا اور  
 پھر وہ جال کا سرا چھوڑ کر جہاز کی طرف  
 بڑھ گیا اس نے تھیلہ بٹل سے اتارا اور  
 پھر وہ جہاز کے قریب پہنچ کر رک گیا اس نے  
 ایک بار گھوم پھر کر جہاز کو چاروں طرف  
 سے دیکھا اور پھر اس نے تھیلے کا منہ کھول  
 کر اسے جہاز کے ساتھ لگاتے ہوئے منہ  
 ہی منہ میں کچھ کہا چلو سک ٹوسک جال میں  
 بکڑے ہوئے دیکھ رہے تھے اس وقت  
 ان کی آنکھیں حیرت سے بھٹ گئیں۔ جب  
 انہوں نے اس تھیلے کو تیزی سے بڑا ہوتا  
 دیکھا تو مڑی دیر بعد جہاز تھیلے کے اندر غائب

ہو چکا تھا اور چند لمحے بعد تھیلہ دوبارہ  
 چھوٹا ہو گیا۔ اتنا بڑا جہاز اس تھیلے کے اندر  
 غائب ہو گیا تھا عمرو عیار نے تھیلہ دوبارہ کندھ  
 سے لٹکا لیا اور چلو سک ٹوسک کی حیرت سے  
 سٹی گم ہو گئی۔

"آرے ہمارا جہاز کہاں گیا! ان دونوں کے  
 منہ سے بے اختیار نکلا۔"

"میری زنبیل میں ہے تمہارا انڈہ" عمرو عیار نے  
 اس تھیلے کو تھکتے ہوئے کہا۔

"زنبیل تو یہ سے عمرو عیار تمہاری زنبیل" ان دونوں  
 نے چیٹی چیٹی آنکھوں سے اس چھوٹے سے  
 سیاہ رنگ کے تھیلے کو دیکھتے ہوئے کہا۔ اس  
 زنبیل کے متعلق وہ کہانیوں میں پڑھ چکے

تھے اس زنبیل میں تو ہاتھی تو ایک طرف شہر  
 کے شہر گم ہو جاتے تھے بیچارے جہاز کی  
 کیا سارا جہاز کو زنبیل میں ڈال کر عمرو عیار  
 نے جال گھسنا شروع کر دیا۔

"سنو عمرو عیار ہمیں چھوڑ دو ہم خود تمہارے  
 سردار کے پاس چلے سکو تیار ہیں! چلو سک

نے اسے مخاطب کرتے ہوئے کہا مگر عمرو عیار  
سنی اُن سنی کرتے ہوئے آگے بڑھتا رہا  
وہ انہیں گھسیٹتا بھی جاتا تھا اور گاتا بھی جاتا  
تھا۔

میں عمرو عیار ہوں، برقی ناگہاں عیارِ زماں۔

امیر حمزہ کی فوج واقعی پہاڑی کے دوسری  
طرف موجود تھی۔ ہر طرف خیمے ہی خیمے تھے  
جیسے ہی عمرو عیار انہیں گھسیٹتا ہوا وہاں پہنچا شکر  
کے سپاہی ان کے گرد اکٹھے ہونگے۔

"کون ہیں یہ" ان میں سے کسی نے چوسک  
طوسک کو حیرت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا  
"یہ بڑے عیار جادوگر ہیں چوسک جادوگر اور  
طوسک جادوگر یہ مجھ سے عیاری کر رہے تھے  
مگر عمرو عیار سے کون جیت سکتا ہے میں انہیں  
قید کر کے لے آیا ہوں" عمرو عیار نے غمزہ سے

میں تفصیل سے سپاہیوں کو بتاتے ہوئے کہا۔ اور سپاہی ان دونوں کو حیرت سے دیکھتے رہے خاص طور پر وہ ان کے لباس اور جوتوں کو انتہائی حیرت سے دیکھ رہے تھے جیسے انہوں نے یہ لباس اپنی زندگی میں پہلی بار دیکھا ہو۔ چومک مومک دونوں کوٹ اور پتلونوں میں ملبوس تھے گلے میں مائیاں باندھی ہوئی تھیں پیرں میں انہوں نے بوٹ پہن رکھے تھے جبکہ سپاہیوں نے بڑے بڑے چمچے پہن رکھے تھے۔

عمرو عیار ان دونوں کو گھسٹتا ہوا خیموں کے درمیان چلتا رہا۔ پھر خیموں کے درمیان میں ایک بہت بڑے لٹھی خیمے کے سامنے جا کر رک گیا خیمے کے باہر خوشنوار شکلوں والے دس بارہ دربان تنگی تمواریں لئے کھڑے تھے۔

”سرور اعظم کو اطلاع کرو کہ عمرو عیار دو جادوگروں کو قید کر کے لے آیا ہے“ عمرو عیار نے ایک دربان سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس کا لہجہ بے حد فخریہ تھا۔

دربان نے موزباد انداز میں سر جھکایا اور

پھر خیمے کا پردہ اٹھا کر اندر غائب ہو گیا چند لمحوں بعد وہ باہر نکلا اور اس نے بڑے موزباد انداز میں عمرو عیار سے مخاطب ہو کر کہا۔

”سرور اعظم نے بازیابی کی اجازت دیدی ہے“ ”پھر پردہ ہٹاؤ“ عمرو عیار نے ارکڑ کر کہا۔ دربان نے خیمے کا پردہ ہٹایا اور عمرو عیار انہیں گھسٹتا ہوا اندر داخل ہو گیا۔

یہ ایک بہت بڑا خیمہ تھا جس میں ہر طرف قالین بچھے ہوئے تھے سامنے تالین پر رکھی ہوئی سونے کی ایک بڑی چوکی پر ایک انتہائی باوقار خوبصورت عربی بیٹھا تھا اس نے لٹھی چنہ پہنا ہوا تھا۔ کمر پر میں ایک تلوار لٹکی ہوئی تھی۔ سر پہ موتیوں کدنی ہوئی جھار نما ٹوپی تھی وہ قد بت سے پورا دیو لگ رہا تھا مگر اس کے چہرے پر جاہ و جلال کے ساتھ ساتھ نرمی بھی موجود تھی اس کی سیاہ ڈاڑھی اس کے چہرے پر بڑی بھلی لگ رہی تھی اس کے دونوں طرف

چار بوڑھے آدمی بڑے مؤدب انداز میں بیٹھے تھے جبکہ خیمے کی دیواروں کے ساتھ ساتھ سپاہی ننگی تلواریں لئے کھڑے تھے۔ عمروعیار نے ان دونوں کو گھسیٹ کر اس سردار کے سامنے پھینکا اور خود جھک کر سلام کرنے لگا۔

”یہ کون ہیں عمروعیار؟“ سردار اعظم نے بڑے باوقار لہجے میں ان دونوں کو حیرت بھرے انداز میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

یہ جادوگر ہیں سردار اعظم اور میں نہیں جنگل کے پاس سے گرفتار کر کے لے آیا ہوں انعام کا تحفہ ہوں“ عمروعیار نے بڑے مؤدبانہ لہجے میں جواب دیا۔

”سردار نے قریب موجود بوڑھے کو ہاتھ سے اشارہ کیا اور اس نے پشت کی طرف ہاتھ کر کے ایک تھیل اٹھائی اور عمروعیار کی طرف پھینک دی عمروعیار نے تھیل پر ہل جھپٹی جیسے چل گوشت پر جھپٹی ہے اور پھر اس نے تھیل پھرتی سے اپنی زینیل میں ڈال دی اور جھک کر سلام کرنے لگا۔

”سردار اعظم میں انہیں اس لئے لے آیا ہوں تاکہ آپ اپنے ہاتھوں سے قتل کر دیں ورنہ تو میں خود انہیں وہیں ختم کر دیتا اور ان کے سر آپ کی خدمت میں پیش کر دیتا عمروعیار نے مسرت سے بھرپور لہجے میں کہا۔

”کیا تم جادوگر ہو۔ اور یہ تم نے کیا لباس پہن رکھا ہے اس سے پہلے تو ہم نے کسی جادوگر کو ایسا لباس پہنے ہوئے نہیں دیکھا۔“ سردار اعظم نے عمروعیار کی بات سنی ان سنی کرتے ہوئے براہ راست چلوںک ٹوسک سے مخاطب ہو کر کہا۔

”جناب یہ عمروعیار ہمیں خواہ مخواہ گرفتار کر کے لے آیا ہے ہم جادوگر ہرگز نہیں ہیں ہم تو چلوںک ٹوسک دو بھائی ہیں اور اپنے خدائی جہاز میں یہاں پہنچے ہیں۔“ چلوںک نے جواب دیا ”یہ عیاری کر رہے ہیں سردار اعظم“ عمروعیار بیچ میں بول پڑا۔

”تم چپ رہو“ سردار اعظم نے اسے جھڑک دیا اور وہ بھیگی بلی کی طرح خاموش ہو گیا۔

کے ساتھ روائی کی کہانیاں ہم نے کتابوں میں  
پڑھی تھی اس آدمی نے ہمیں اس جال میں  
پھنسا دیا ہمارا خلائی جہاز اپنے تنقید میں ڈال  
لیا۔ اور ہمیں گھسیٹتا ہوا آپ کے پاس لے  
آیا ہے۔ بس یہ ہے اصل کہانی نہ ہم  
جادوگر ہیں اور نہ ہمارا جادوگروں سے کوئی تعلق  
ہے! چلو سک نے مختصر طور پر اپنے حالات  
بتاتے ہوئے کہا۔

”جھوٹ لگو نیو اس یہ واقعی جادوگر ہیں“ خیموں  
میں بیٹھے ہوئے بوڑھوں نے بیک زبان ہو کر  
کہا۔ مگر سردار اعظم خاموش رہا وہ کچھ سوچ  
رہا تھا پھر اس نے چلو سک سے مخاطب ہو  
کر کہا۔

”تم کیسی باتیں کر رہے ہو ہم تمہاری باتوں  
پر کیسے یقینی کر لیں یہ واقعی خواجہ عمر عیار ہے  
اور ہم امیر حمزہ ہیں۔ ہمارا شکر یہاں جادوگر  
سے لڑنے کے لئے آیا ہے اور تم کہہ  
رہے ہو کہ یہ پرانے زمانے کی باتیں ہیں  
اور تم نے کتابوں میں پڑھا تھا پھر دوسرے

خلائی جہاز کیا مطلب ہم مجھے نہیں اور  
دیکھو جو بات سچ سچ ہو ہمیں بتادو ہمیں  
جھوٹ سے نفرت ہے! سردار اعظم نے تلخ  
ہجے میں کہا۔

”سردار اعظم آپ یقین کریں یا نہ کریں  
لیکن ہم سچ کہیں گے ہم افریقہ کے قریب  
رہتے تھے ہمارا ڈیڈی یوشاکا بہت بڑا سائنسدان  
تھا اس نے ایک خلائی جہاز تیار کیا تھا  
تاکہ وہ اس کے ذریعے کواارض کے علاوہ دوسری  
دنیاؤں کی سیر کر سکے۔ ہم دونوں بھائی چوری  
پچھے یہ جہاز لے کر چاند کی سیر کے لئے گئے  
مگر وہاں مختلف سیاروں میں گھومتے رہے اور  
اس بار اس سیارے میں آگئے یہ سیارہ بالکل  
کواارض کی طرح ہے ابھی خلائی جہاز سے  
باہر نکلے ہی تھے کہ یہ صاحب وہاں آگئے  
ان کی شکل جانی پہچانی تھی انہوں نے بتلایا  
کہ یہ عمر عیار ہیں۔ ہم بے حد حیران ہوئے کیونکہ  
عمر عیار تو کواارض پر بہت پرانے زمانے میں  
گزرا ہے امیر حمزہ عمر عیار اور ان کی جادوگر

سیاروں کی سیر تو جادوگر ہی کر سکتے ہیں۔  
 میں نے جو کچھ کہا ہے بالکل سچ کہا ہے۔  
 اب آپ کی مرضی آپ یقین کریں یا نہ کریں۔  
 چلو سک نے بے یس ہوتے ہوئے کہا۔  
 وہ ایسی بات کہہ رہا تھا جو یقین کے قریب نہیں تھی مگر اسے معلوم تھا کہ وہ کہہ رہا ہے۔

”وہ خلائی جہاز کہاں ہے“ سردار نے عمر دیا سے پوچھا۔

”وہ جادو کا بڑا انڈہ میری زنبیل میں ہے حضور والا۔“ عمر دیا نے جواب دیا۔

”ہمیں دکھاؤ“ سردار نے حکم دیا۔  
 ”وہ حضور والا اس خیمے سے بڑا ہے اسے لینے کے لئے آپ باہر تشریف لے آئیں“ عمر دیا نے کہا۔

”ہمیں اس جال سے رہا کیجئے ہم آپکو خود اس جہاز کی سیر کرائیں گے یقین کریں ہم آپ کے دشمن نہیں دوست ہیں“ چلو سک نے منت بھرے لہجے میں کہا۔

جب تک ہمیں تہاڑی باتوں کا یقین نہ ہو ہم تمہیں کیسے سیمانی جال سے رہا کر سکتے ہیں ہمیں یقین دلاؤ کہ تم جادوگر نہیں ہو۔  
 امیر حمزہ نے تلخ لہجے میں کہا۔  
 آپ کو کیسے یقین آ سکتا ہے۔“ چلو سک نے پوچھا۔

”تم سامری جادوگر کی قسم کھا کر کہو کہ تم جادوگر نہیں ہو اور اگر جادوگر ہو تو تمہارا جادو ختم ہو جائے“ ایک بوڑھے نے پہلی بار ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہم سامری جادوگر کی قسم کھا کر کہتے ہیں کہ ہم جادوگر نہیں ہیں اور اگر ہیں تو ہمارا جادو ختم ہو جائے۔“ چلو سک نے فوراً قسم کھا لی۔

”یہ دوسرا بھی قسم کھائے۔“ بوڑھے نے چلو سک کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور چلو سک نے بھی وہی فقرے دہرا دیے۔

”سردار اعظم ان کی باتیں حیران کن ضرور ہیں مگر یہ جادوگر نہیں ہیں کیونکہ یہ اگر جادوگر

ہوتے تو کم سے کم سامری جادوگر کی ڈھکائی پر کبھی تیار نہ ہوتے" بوڑھے نے امیر حمزہ سے مخاطب ہو کر کہا۔

"مگر جو باتیں یہ کہہ رہے ہیں ہم ان کیسے یقین کر لیں یہ تو بڑی حیرت انگیز باتیں ہیں۔" امیر حمزہ نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"کیا آپ کے درمیان بلاکس کا مقام جنگ ہو چکی ہے جس میں جادوگروں کو شکست ہوئی تھی اور افراسیاب جادوگر مارا گیا تھا اور تمام جادوگروں نے جادو سے توبہ کر کے آپ کی سرداری قبول کر لی تھی؟" چلو سک نے سوچتے ہوئے کہا۔

"نہیں ایسا نہیں ہوا۔ بلاکس کا مقام تو جادوگروں کا صد مقام ہے اور افراسیاب جادوگر ابھی زندہ ہے۔" امیر حمزہ نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

"تو جناب ہم اس جنگ کا حال پہلے ہی کتاب میں پڑھ چکے ہیں اس میں آپ زخمی بھی ہوئے تھے۔ اور خواجہ عمرو عیار آپ کو زخمی میں ڈال کر بچا کر لے آیا تھا۔" چلو سک

نے کتاب کی کہانی یاد کرتے ہوئے کہا۔

"تم یہ کیا بکواس کر رہے ہو سردار! غم کو کون زخمی کر سکتا ہے ان کے پاس ذوالفقار ہے اس کی موجودگی میں کسی کی جرات ہے کہ انہیں زخمی کر سکے۔" ایک بوڑھے نے انتہائی غصے سے کہہ کر جواب دیا۔

"ہاں جناب مجھے یاد آگیا ذوالفقار جو آپ کی مقدس تلوار تھی چوری ہو گئی تھی آپ کا ایک سردار جس کا نام ٹھہرتے مجھے یاد کرنے دیجئے ہاں جس کا نام سعد تھا سردہ جادوگروں سے مل گیا تھا اس نے وہ تلوار چوری کر لی تھی" چلو سک نے کہا۔

"بکواس بند کرو تم خواہ مخواہ ہمیں پریشان کر رہے ہو۔ سعد تو یہ بیٹھا ہے۔ یہ ہمارا خاص آدمی ہے یہ سب جادوگروں سے کیسے مل سکتا ہے تم واقعی بے حد عیار جادوگر ہو اب ہمیں یقین آگیا ہے۔" امیر حمزہ نے شدید غصے کے عالم میں کہا۔

"جناب ہماری بات کا یقین کریں اللہ تعالیٰ کی

قسم ہم سچ کہہ رہے ہیں ہم یہ سیر حمزہ نے سر اٹھاتے ہوئے کہا۔  
 باتیں کہانیوں میں پڑھ چکے ہیں ورنہ ہمیں کیا آپ ہمیں اس جال سے رہا کریں۔ ہم  
 معلوم کر سعد کون ہے اور جادوگر کون ہیں؟ پھر اپنے جہاز کی سیر کراتے ہیں آپ کو  
 اور آپ کی تعوار کا کیا نام ہے؟ چلوں گے؟ اور یقین آجائیکا کہ ہم سچ کہہ رہے ہیں  
 جواب دیا وہ درحقیقت عجیب چکر میں پھنس چکا تھا کہ اس نے یقین دلانے کی کوشش کرتے  
 کیا تھا اسکی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کس کو کہتے ہیں۔

امیر حمزہ کو اپنی بات کا یقین دلاتے۔  
 وہ تم اللہ کی قسم کھا رہے ہو۔ تم سیر حمزہ نے فیصلہ کن ہجے میں کہا۔ اور انہوں نے  
 جادوگر نہیں ہو سکتے۔ جادوگر کبھی اللہ کی قسم نہیں کھاتے مگر اور تم باتیں ایسی کر رہے  
 ہو جس سے تمہارے جادوگر ہونے کا یقین ہوتا ہے۔ تم نے ہمیں الجھا دیا ہے۔ امیر حمزہ  
 نے سر پکڑتے ہوئے کہا۔

مختصر یہ ہے سعد عیار جادوگر گتے ہیں آپ  
 ان کے سر قلم کر کے ان سے جان چھڑوائیں۔  
 عمرو عیار نے امیر حمزہ کو مشورہ دیتے ہوئے کہا۔  
 ”مگر ہم نہیں چاہتے کہ کوئی بے گناہ ہمارے  
 ہاتھوں مارا جائے۔ اگر ہمیں یقین ہو جائے کہ  
 یہ جادوگر ہیں تو ہم انہیں قتل کر دیں“

جال سے آزاد ہوتے ہی وہ دونوں اٹھے  
 پھر انہوں نے امیر حمزہ کے سامنے جھک کر  
 ہمیں سلام کرتے ہوئے انکا شکریہ ادا کیا۔  
 یقینی کریں جناب کہ ہم آپ کے دوست  
 دشمن نہیں ہمارے پاس سائنس کا علم ہے  
 جادوگروں کے خلاف جنگ میں آپ کی مدد

کر سکتے ہیں۔" چلو سک نے کہا۔

"تم ہمیں وہ جہاز دکھاؤ" امیر حمزہ نے کہا۔  
ہوئے بے میں کہا۔

"جینے" چلو سک نے کہا اور پھر وہ سب  
سے نکل کر ایک کھلے میدان میں آ گئے۔

سوار امیر حمزہ کو باہر آتے دیکھ کر تمام سپاہی  
بھی وہاں آ گئے ہوئے میدان میں پہنچ کر عمرو عیار  
نے زنبیل کندھے سے اتاری اور اسے زمین پر  
ڈال کر منہ ہی منہ میں کچھ پڑھا زنبیل بڑی  
ہول گئی پھر اس میں سے جہاز برآمد ہوا  
اور زنبیل دوبارہ چھوٹی ہو گئی عمرو عیار نے زنبیل  
واپس اٹھا لیا اب میدان میں ان کا جہاز کھڑا  
تھا اور امیر حمزہ سمیت سب سپاہی اور سوار  
انتہائی حیرت سے اسے دیکھ رہے تھے۔

"یہ کیا چیز ہے" امیر حمزہ نے اس کے چاروں  
طرف گھوم کر دیکھتے ہوئے کہا۔

"یہ خلائی جہاز ہے جناب والا جکے ذریعے  
ہم کائنات کے مختلف سیاروں میں گھومتے رہتے  
ہیں۔" چلو سک نے جواب دیا۔

کیا یہ جادو کی کوئی چیز ہے" امیر حمزہ

نے پوچھا۔  
"نہیں جناب یہ تو سائنس کی ایجاد ہے" چلو سک  
نے جواب دیا۔

"سائنس وہ کیا چیز ہوتی ہے" امیر حمزہ  
نے پوچھا۔

"سائنس ایک علم ہے جناب جس سے نئی نئی  
چیزیں بنائی جاتی ہیں" چلو سک نے انہیں سمجھاتے  
ہوئے کہا۔ اور پھر اس نے جہاز کی مخصوص جگہ  
پر دباؤ ڈال کر اسکا دروازہ کھول دیا دروازہ  
نکلنے ہی سیڑھیاں باہر نکل آئیں اور امیر حمزہ  
سمیت باقی سب لوگ چوہک کر دو قدم پیچھے  
بٹ گئے۔

"یہ جادو ہے یہ جادو ہے یہ جادوگر ہیں"  
عمرو عیار چیخ پڑا۔

"یہ جادو نہیں ہے سائنس ہے" چلو سک نے  
اسے جھڑکتے ہوئے کہا۔

"آئیے جناب اندر آجائیے اور یہ دیکھئے کہ یہ  
جادو ہے یا سائنس ہے" چلو سک نے امیر حمزہ

کو اندر آنے کی دعوت دیتے ہوئے کہا۔  
 "نہیں سردار آپ اندر نہ جائیں یہ آپ کو  
 عباد کے اندر میں بند کرنا چاہتے ہیں۔ یہ  
 سب عیاری ہے حضور" ایک بوڑھے نے امیر حمزہ  
 سے مخاطب ہو کر کہا۔

"جناب میرا چھوٹا بھائی باہر ہے آپ اندر آجائیں  
 اگر آپ کو کچھ ہوا تو سرداروں کو اجازت  
 ہے کہ وہ میرے چھوٹے بھائی کو قتل کر دیں  
 اس سے زیادہ میں اور کوئی ضمانت نہیں دے  
 سکتا۔ چلوںک نے انہیں یقین دلاتے ہوئے کہا۔  
 "ٹھیک ہے ہم اس حیرت انگیز چیز کو ضرور  
 دیکھیں گے تم اس کے بھائی کا خیال رکھو اگر  
 یہیں نقصان پہنچانے کی کوشش کرے تو اسے  
 فوراً قتل کر دینا" امیر حمزہ نے فیصلہ کن لہجے  
 میں کہا۔ انہوں نے کمر میں لگی ہوئی تلوار  
 نیام سے کھینچ کر ہاتھ میں پکڑی اور پھر وہ  
 سیڑھیاں چڑھتے ہوئے جہاز میں داخل ہو گئے۔  
 جہاز کے اندر آکر حیرت کی شدت سے انکی  
 آنکھیں پٹ پٹ گئیں۔ چلوںک نے انیں ایک سیٹ

بیٹھنے کے لئے کہا۔ اور انہیں مختلف چیزوں  
 کے بارے میں سمجھانے لگا۔  
 "یہ حیرت انگیز چیز ہے مگر یہ کس کام  
 آتا ہے" امیر حمزہ نے حیران ہو کر ادھر ادھر  
 دیکھتے ہوئے کہا۔

"جناب یہ اڑنے کے کام آتا ہے میں آپ  
 کو اس کی سیر کرا سکتا ہوں مگر جناب یہ  
 آپ اپنے سرداروں کو کم سے کم آدھے گھنٹے  
 کے لئے کہہ آئیں کہ اگر آپ آدھے گھنٹے  
 تک واپس نہ آئیں تو وہ بے شک میرے بھائی  
 کو قتل کر دیں" چلوںک نے کہا۔

"ٹھیک ہے امیر حمزہ کو اب شوق ہو گیا تھا  
 اس لئے وہ سیڑھیاں اتر کر باہر نکلے انہوں  
 نے اپنے سرداروں کو کہا کہ وہ اس اندر  
 میں بیٹھ کر آسمان پر اڑنا چاہتے ہیں اگر  
 وہ آدھے گھنٹے تک واپس نہ آئیں تو اس  
 کے بھائی کو قتل کر دینا" انہوں نے باہر  
 نکل کر اپنے ساتھیوں کو حکم دیا۔  
 سردار کم سے کم ایک سپاہی کو ساتھ لے

عائشؓ ایک بوڑھے نے حفاظت کے طور پر کہا۔  
 "میں سردار یہ عیار ہیں آپ مجھے لے چلیں  
 تاکہ میں ان کی عیاری کا توڑ کر سکوں۔"  
 عمرو عیار نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔

"شیک ہے تم آجاؤ" امیر حمزہ نے کہا۔ اور  
 پھر وہ دونوں میڑھیاں چڑھ کر اندر آ گئے  
 عمرو عیار کی آنکھیں بھی جہاز کی مشینری دیکھ کر  
 پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔

"چلو سک نے امیر حمزہ کو سیٹ پر بیٹھنے کیلئے  
 کہا اور عمرو عیار سے کہا کہ وہ سیٹ کو  
 مضبوطی سے پکڑ کر کھڑا ہو جائے امیر حمزہ  
 اس کے کہنے کے مطابق سیٹ پر بیٹھ گئے اور  
 عمرو عیار نے سیٹ کی پشت کو پکڑ لیا۔  
 چلو سک نے ہن دبا کر دروازہ بند کر دیا  
 اور پھر اس نے جہاز کو چلانے کا ہن دیا  
 جہاز کی مشینری میں زندگی کی لہر دوڑ گئی  
 چھوٹے چھوٹے سینکڑوں باب تیزی سے چلنے لگے  
 گئے۔ سردار امیر حمزہ اور عمرو عیار دونوں کے دماغ  
 حیرت کی زیادتی سے پھٹنے کے قریب ہو گئے۔

جہاز کی سکرین روشن ہو گئی تھی اور اس میں  
 باہر کھڑے ہوئے لوگ نظر آنے لگ گئے تھے  
 چلو سک نے ایک اور ہن دیا اور جہاز تیزی  
 سے اوپر اٹھنے لگا چلو سک نے جہاز کی رفتار  
 بے حد کم رکھی اور وہ دونوں حیرت سے ادھر  
 ادھر دیکھنے لگے جہاز آہستہ آہستہ اوپر اٹھنے لگا  
 نیچے جتنے نظر آنے لگ گئے پھر جہاز اور  
 اونچا ہو گیا اور اب انہیں پہاڑ اور جنگلی نظر  
 آنے لگ گئے جو انہیں بالکل چھوٹے چھوٹے  
 لگ رہے تھے وہ حیرت سے ارد گرد کا  
 منظر دیکھ رہے تھے۔

چلو سک جہاز کو اور اونچا لے گیا اور اب  
 نیچے جنگلی پہاڑ دھبوں کی سورت میں نظر آنے لگے  
 وہ جہاز کو ادھر ادھر گھماتا رہا کبھی وہ نیچے  
 لے آتا کبھی اسے اوپر کر دیتا۔ پندرہ منٹ  
 تک سیر کرانے کے بعد وہ جہاز کو نیچے  
 لے آیا جب وہ میدان آ گیا جس میں سارا  
 شہر اکٹھا تھا تو اس نے جہاز نیچے اتارنا  
 شروع کر دیا سکرین پر سب لوگ نظر آ رہے

ہاں ہم نے آسمانوں کی سیر کی ہے  
انتہائی حیرت انگیز چیز ہے " سردار امیر حمزہ نے  
جہاز کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"حضور یہ دونوں مجھ سے بھی بڑے عیار  
ہیں۔" عمرو عیار نے چلو سک ٹوسک کے سامنے  
کان پکڑتے ہوئے کہا۔

"ارے ارے یہ تم کیا کر رہے ہو ہمیں  
تو تم بہت اچھے گتے گتے ہو۔ ہم پہلے تمہارے  
کارنامے کتابوں میں پڑھتے تھے۔ اب تم ہمارے  
سلنے کھڑے ہو اس سے زیادہ خوشی کی کیا  
بات ہوگی" چلو سک نے ہنستے ہوئے کہا۔

"یہ آج سے شاہی میسر میں ہمارے دوست  
ہیں۔" امیر حمزہ نے ہاتھ اٹھا کر اعلان کیا۔  
اور سب نے اس اعلان کے ساتھ ہی بڑے  
مؤردانہ انداز میں ان دونوں کو سلام کرنا  
شروع کر دیا۔

"اور یہ آج سے میرے بھائی استاد ہیں" عمرو عیار  
نے بھی اعلان کیا اور سب کے منہ سے  
بے اختیار قہقہے نکل گئے۔

تھے سب کی نظریں آسمان پر لگی ہوئی تھیں  
ور آنکھوں میں شدید حیرت کے تاثرات نظر آ رہے  
تھے پھر چلو سک کا جہاز زمین پر ٹک گیا  
ور چلو سک نے ہن دیا کہ اس کی مشینری  
بند کی اور دروازہ کھول دیا۔

"پہلیں جناب باہر چلئے" چلو سک نے کہا اور  
امیر حمزہ اور عمرو عیار حیرت سے بت بنے خاموشی  
سے اٹھے اور سیڑھیاں اتر کر باہر آ گئے  
باہر آکر چلو سک نے دروازہ بند کر دیا وہ  
دونوں اپنے آپ کو ہاتھ لگا لگا کر دیکھ رہے  
تھے جیسے انہیں یقین نہ آ رہا ہو کہ یہ  
سب کچھ سچ ہے وہ آسمانوں پر اڑنے  
کے بعد پہلے پہل صبح سلامت واپس آ گئے ہیں  
"حیرت انگیز انتہائی حیرت انگیز" امیر حمزہ کے  
منہ سے نکلا سب سردار ان کے گرد جمع  
ہو گئے۔

"حضور ہم گھبرا گئے تھے یہ انداز تو  
آسمان میں غائب ہو گیا تھا" ایک سردار نے  
کہا۔

میرے ساتھ آؤ دوستو! امیر عزم نے چلو سک  
 ملو سک کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا اور پھر وہ  
 دونوں اس کے ساتھ چلتے ہوئے دوبارہ شاہی  
 خیمے میں پہنچ گئے۔ سردار امیر عزم نے انہیں  
 اپنے قریب بٹھلایا اور ان کی خوب خاطر مدارت  
 کرنی شروع کر دی۔

چلو سک ملو سک شاہی خیمے سے قریب ایک  
 بڑے خیمے میں سوتے ہوئے تھے سردار عظم نے  
 یہ خیمہ ان کے لئے مخصوص کر دیا تھا ابھی  
 ابھی عمرو عیار ان کے پاس سے اٹھ کر گیا تھا اس  
 کے کارنامے اتنے دلچسپ تھے کہ کافی دیر  
 تک اس کی باتیں سن سکر جنتے رہے تھے۔  
 جب وہ اکیلے ہوئے اور باہر پہریاڑوں کی آوازیں  
 سنائی دینے لگیں تو ملو سک نے چلو سک سے  
 غائب ہو کر کہا۔

چلو سک آخر یہ سب کیا تماشا ہے میری

سمجھ میں تو کچھ نہیں آیا۔

”کیا بات تمہاری سمجھ میں نہیں آتی دیکھ کتنے عرصے کے بعد ہم یوں سکون سے ان آرام دہ گدوں پر لیٹے ہوئے ہیں ہمیں انسان نظر آنے لگے ہیں ورنہ عجیب و غریب مخلوقات دیکھ کر میں تو گھبرا گیا تھا۔ چلوں نے یوں سے بھرے ہوئے نیکیے کو سر کے نیچے ٹھیک کرتے ہوئے کہا۔

”یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ یہ امیر عمرہ اور عمرو عیاراد جادوگر تو پلٹے زمانے کی باتیں ہیں سینکڑوں ہزاروں سال پہلے کی پھر تم انہیں زندہ کیسے دیکھ رہے ہیں“ چلوں نے پوچھا ”ہاں یہ بات پہلے پہلے میری سمجھ میں بھی نہیں آتی تھی مگر پھر میں نے دماغ لڑایا تو بات میری سمجھ میں آگئی دراصل قدرت کے عجیب و غریب راز ہر طرف بکھرے پڑے ہیں۔ ان رازوں کو دیکھ کر ہمیں اللہ تعالیٰ کی عظمت اور قدرت کا قائل ہونا پڑتا ہے جہاں تک میں نے سوچا ہے بات یہ ہے کہ

سیارہ کائنات میں کرہ ارض کے بالکل مقابل واقع ہے اور چونکہ اس کی بیرونی سطح شیشے کی طرح چمکدار ہے۔ اسلئے یہ باہر کے منظر کو اپنی طرف کھینچ لیتا ہے چنانچہ کرہ ارض پر جو کچھ ہو رہا ہے اس کا عکس اس سیارے پر پڑتا ہے اور وہی حالات وہی لوگ وہی چیزیں وہی ماحول اس سیارے پر بھی پیدا ہو جاتا ہے۔“ چلوں نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

”مگر سبائی جان یہ دور تو کرہ ارض پر سینکڑوں سال پہلے گزر چکا ہے پھر یہاں اب کیسے شروع ہو گیا“ چلوں نے اچھے ہوئے لہجے میں کہا۔

”دراصل اس سیارے اور کرہ ارض کے درمیان بہت زیادہ فاصلہ ہے اس لئے کرہ ارض کے عکس کو یہاں پہنچتے پہنچتے سینکڑوں سال گزر جاتے ہوں گے۔ چنانچہ آج جو دور کرہ ارض پر گزر رہا ہے وہ سینکڑوں سال بعد یہاں گزرنے لگا“ چلوں نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

آپ کی بات سمجھ میں آتی ہے مگر علمِ مہیب ہو جائیں جس سے عکس میں بھی زندگی میں یہ خصوصیات تو نہیں ہوتیں کہ اس میں زندگی سمجھاتے ہوتے کہا۔

یہ ہو مومن کی پوری بھی ہو۔ عکس تر جہاں ہاں تمہاری بات درست ہے ایسا ہی ہوگا  
ہوتا ہے جیسے تصویر یا جیسے کرہ ارض پر جب میری سمجھ میں بات آگئی ہے "طوسک نے  
فلم دیکھتے تھے کہ فلم کا عکس پر پڑا زمین کا ساٹس لیتے ہوئے کہا اور پھر وہ دونوں  
تھا وہاں زندگی تو نظر آتی تھی لوگ چلتے پھرتے پریت کر سونے کی کوشش کرنے لگے  
پھرتے باتیں کرتے کودتے پھرتے لگاتے ہوئے ٹھوڑی دیر بعد وہ اطمینان کی نیند سوتے تھے  
تو نظر آتے ہیں مگر جب وہاں ہاتھ لگایا تو عرصے کے بعد انہیں اتنی پُر اطمینان نیند  
جلتے تو کچھ بھی نہیں ہوتا۔ طوسک بھی بھالائی تھی۔ وہ سوتے ہوئے تھے کہ تھیمے کا  
سے کم ذہین نہیں تھا۔ آخر وہ دنیا کے دورہ ہٹا اور ایک دربان نے اندر جھانکا  
عظیم ترین سائنسدانوں کے بیٹے تھے جس نے انہیں سوتے ہوئے دیکھ کر اس نے پٹ کر کسی  
جہاز بنایا تھا جس کے ذریعے وہ کائنات کی راز اشا کیا اور پھر ایک قومی ہیکل شخص ہاتھ  
سید کرتے پھر رہے تھے۔ اس تنگی تلوار نے اندر داخل ہوا وہ دبے  
تمہاری بات درست ہے مگر وہ انسانوں کی ہڈیوں آگے بڑھتا رہا پھر اس نے پوری  
بنائی ہوئی سائنس ہے یہ اللہ تعالیٰ کا راز اس سے تلوار سوتے ہوئے چوسک کی گردن  
ہے اللہ تعالیٰ ہر چیز پر قادر ہے ضروری نہیں مار دی۔

جو بات ہماری سمجھ میں نہ آتے ہم اسے تسلیم کرنے سے انکار کر دیں یہ بھی تو ہو سکتا ہے ہزاروں سال بعد سائنسدان ایسی ایجاد کرنے میں

ہر افراسیاب پر فتح حاصل نہیں کر سکتا چنانچہ  
اب میں سوچ رہا ہوں کہ کس طرح وہ بار  
افراسیاب کے گلے سے اتارا جائے۔  
یہ تو انتہائی مشکل کام ہے اس کے لئے  
تو پہلے علم ہوشربا میں داخل ہونا پڑے گا  
پھر جادوگروں سے بیچ کر افراسیاب کی خواہگاہ  
میں داخل ہو کر اس کے گلے سے وہ بار  
ہارنا پڑے گا اور پھر بار اتار کر صبح  
سلامت جادوگروں سے بیچ کر اور علم سے  
واپس آنا ناممکن ہے" سب نے متفقہ  
جواب دیا۔

مگر ایسا کرنا بے حد ضروری ہے ورنہ ہم  
افراسیاب پر فتح حاصل نہیں کر سکتے" امیر حمزہ نے  
ہنسے میں کہا۔

مجھے اجازت دیجئے حضور میں اپنی عیاری  
سے علم ہوشربا میں داخل ہو کر یہ بار لے  
لیں گا۔ میرے سوا اور کوئی یہ کام نہیں  
کرتا۔ عمرو عیار نے فوراً اپنی خدمات پیش  
دیں۔

امیر حمزہ اپنے سرداروں کے ساتھ اپنے خیمے  
میں بیٹھے ہوئے تھے ان کا معمول تھا کہ وہ  
صبح ناشتے کے فوراً بعد اپنے سرداروں کو بلا  
کر کسی نئے کام کے بارے میں مشورہ کرتے  
اب بھی جادوگروں کی بات ہو رہی تھی امیر حمزہ  
سرداروں کو بتلا رہے تھے کہ رات کو انہوں نے  
خواب دیکھا ہے کوئی بزرگ انہیں ہدایت کر رہے  
ہیں کہ جب تک جادوگروں کے بادشاہ افراسیاب  
کے گلے میں موجود بار جس میں سامی موتی  
موجود ہے اس سے علیحدہ نہیں ہوتا امیر حمزہ کا

انشاء اللہ سردار میں کامیاب لوٹوں گا۔ اور  
مے مانگا انعام حاصل کروں گا۔ عمر و عیار نے  
جگہ کر سلام کیا۔

مگر اس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات  
کا جواب دیتا شاہی سینے کے قریب ہی شور  
اٹھا اور کسی کے بھاگنے دوڑنے کی آوازیں سنائی  
دی۔

یہ کیا ہو رہا ہے؟ سردار امیر حمزہ نے چونک  
کر پوچھا۔

ان کی اس بات پر ایک دربان تیزی سے  
خیمے سے باہر نکل گیا اور تھوڑی دیر بعد  
دروازہ کا پردہ ہٹا تو چار پانچ دربان ایک  
قوی سیکل شخص کو تلواروں کی ٹوکوں پر  
دھکیلتے ہوئے اندر لے آئے ان کے پیچھے چلوںک  
لوںک بجاتے۔

”کیا بات ہے؟“ سردار امیر حمزہ نے انتہائی غصیلے  
لہجے میں کہا۔

”سردار ہم اپنے خیمے میں سو رہے تھے کہ  
اس قوی سیکل شخص نے ہم پر اپنی تلوار کا وار

”مجھے یہی امید تھی خواجہ اگر تم یہ کام  
کرو تو تمہیں مے مانگا انعام دیا جائیگا  
اتنا انعام کہ تم اس کا تصور بھی نہیں  
کر سکتے“ امیر حمزہ نے خوش ہو کر کہا۔

”آپ کا شکریہ ویلے کچھ انعام پیشگی نہیں  
دے سکتے۔“ خواجہ عمر و عیار کی لالچی طبیعت باز  
نہ آئی اور سردار امیر حمزہ نے گلے میں موجود  
ہار اتار کر اس کی طرف پھینک دیا عمر و عیار  
نے فوراً ہار چھپٹ کر اپنی زینیل میں ڈالا  
اور پھر مسکرا کر کہنے لگا۔

دیکھا سردار جس طرح میں نے آپ کے  
گلے سے ہار اتروا لیا ہے ایسے ہی افراسیاب  
کے گلے سے بھی ہار اتروا لوں گا۔

اس کی اس بات پر تمام محفل بے اختیار  
تقہ زبانی مارتے لگی۔

”بہت خوب عمر و عیار بہت خوب تم واقعی  
بڑے عیار ہو۔ اب جاؤ میری دعا ہے  
کہ تم کامیاب لوٹو“ سردار امیر حمزہ نے ہنستے  
ہوتے کہا۔

کیا۔ ہماری نیند کھل گئی ہمیں اٹھتا دیکھ کر یہ بھاگ پڑا ہم نے شور مچایا تو سپاہیوں نے اسے پکڑ لیا اور اب آپ کے پاس سے آتے ہیں۔ چلو سک نے آگے بڑھ کر کہا۔

”کیوں تم نے ایسا کیا تھا“ سردار نے اس شخص سے پوچھا۔

”جی ہاں سردار اعظم میں نے ایسا کیا تھا مگر یہ تو جادوگر ہیں آپ یقین کیجئے میں نے پوری قوت سے تلوار کا وار اس کے گردن پر کیا مگر میری تلوار جب اس کی گردن سے ٹکرائی تو ایسا محسوس ہوا جیسے وہ گوشت کی بجائے کسی فولاد سے ٹکرائی ہو اسکی گردن پر خراش تک نہ آئی۔ حالانکہ میری تلوار کا منہ مڑ گیا“ حملہ آور نے حیرت سے بھرپور لہجے میں جواب دیا۔

”ایسا کیسے ہو سکتا ہے کہ تلوار کسی آدمی کی گردن سے ٹکرائے اور گردن کٹنے کی بجائے تلوار کا منہ مڑ جائے یہ ناممکن ہے۔ تم جھوٹ بول رہے ہو“ سردار امیر حمزہ غصے کے

بارے بیچ پڑے۔

”یہ سچ کہہ رہا ہے جناب میرے والد نے اپنی سائنس کے ذریعے ایک ایسا سیال ایجاد کیا تھا کہ وہ سیال جس کے جسم میں چلا جاتے اس کی کھال فولاد سے بھی زیادہ مضبوط ہو جاتی ہے اس پر کوئی ہتھیار کارگر نہیں ہوتا اس لئے اس کی تلوار کی دھار مڑ گئی اگر ایسا نہ ہوتا تو آج یہاں میری بجائے میری لاش پڑی ہوتی۔“ چلو سک نے جواب دیا۔

سردار اعظم چند لمحوں سے حیرت سے دیکھتا رہا۔ پھر سہانگیں جھپکاتے ہوئے بولا۔

”میں کیسے یقین کر لوں۔ میں اس بات کا یقین ہرگز نہیں کر سکتا۔“

”آپ آزما کر دیکھ لیں۔“ چلو سک نے کہا۔

”ٹھیک ہے میں اس کی آزمائش ضرور کرونگا یہ انتہائی حیرت انگیز بات ہے“ امیر حمزہ نے کہا۔ اور پھر انہوں نے ایک دربان کو حکم دیا کہ وہ اپنی تلوار کا وار چلو سک کی گردن

پر کرے۔ دربان نے آگے بڑھ کر تلوار کا  
مہر پر وار کیا مگر بے سود، تلوار کی دھار  
مڑ گئی مگر چلوں کی گردن پر نشان لگ  
نہ پڑا۔

"حیرت انگیز واقعی حیرت انگیز، تمہاری سائنس  
تو ان جادوگروں کے جادو سے بھی بڑی ہے"  
سردار امیر حمزہ نے حیرت سے پلکیں جھپکتے ہوئے  
کہا۔

"کیا یہ سیال تمہارے پاس ہے؟" امیر حمزہ  
نے پوچھا۔

"نہیں جناب یہ تو ہمارے والد نے ہمیں دیا  
تھا" چلوں نے جان بوجھ کر انکار کر دیا  
کیونکہ وہ اس قیمتی سیال کو ضائع نہیں کرنا چاہتا  
تھا اسے علم تھا کہ اگر اس نے ہاں کہہ  
دی تو امیر حمزہ نہ صرف سیال خود استعمال کریں  
گئے بلکہ اپنے تمام سپاہیوں کو بھی استعمال کروائیں  
گیں اور اس طرح سیال ختم ہو جائیگا۔

لکھش یہ سیال ہوتا تو میں اپنے پورے  
فکر کو استعمال کر دیتا پھر میرا لشکر ناقابل

تغیر ہو جاتا۔" سردار امیر حمزہ نے حسرت بھرے  
ہجے میں وہی بات کہہ دی جو چلوں نے  
پیلے ہی سوچ لی تھی۔

"سردار آپ اس قاتل سے پوچھیں کہ یہ ہمیں  
کیوں قتل کرتے آیا تھا" چلوں نے سردار  
کی توجہ قاتل کی طرف کراتے ہوئے کہا۔  
"ہاں مجھے اس بات کا خیال ہی نہیں رہا  
سردار نے کہا اور پھر اس نے یہی بات قاتل  
سے پوچھی۔

جناب دراصل انڈہ اڑتے ہی مجھے یقین ہو گیا  
تھا کہ یہ جادوگر ہیں اور دھوکہ دینے کیوجہ  
سے آپ کے ساتھ شامل ہوئے ہیں اس لئے  
میں نے سوچا کہ اس سے پہلے کہ یہ آپ  
کو کوئی نقصان پہنچائیں میں انہیں قتل کردوں  
اور اب حملے کے بعد مجھے یقین ہو گیا ہے  
کہ یہ واقعی جادوگر ہیں" قاتل نے اپنی بات  
پر زور دیتے ہوئے کہا۔

مگر تم نے ہماری اجازت کے بغیر ان  
پر حملہ کیا ہے اس لئے تم مجرم ہو۔ اور

ہیں، تمہارے لئے سزائے موت کا حکم دیتا ہوں باقی رہا ان کا جادوگر ہوتا یا نہ ہوتا اس کا فیصلہ ہم نے کرنا ہے۔ سردار اعظم نے غصے سے بولے ہیں کہا۔

مجرم نے سر جھکا لیا مگر اس سے پہلے کہ سردار اعظم کسی دربان کو اسے قتل کرنے کا حکم دیتا چلوں بول پڑا۔  
"سردار اعظم کتنا ہی معاف یہ شخص ہمارا مجرم ہے اور چونکہ آپ اسے سزائے موت دے دی چکے ہیں اس لئے اسے میں خود سزا دوں گا۔"

"مگر تم اس کے مقابلے میں بے حد کمزور اور عمر میں کم ہو تم اسے قتل نہیں کر سکو گے۔" سردار اعظم نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

جناب ہماری سائنس نے کمزوروں کو ایسا ہتھیار دے دیا ہے کہ وہ دور رہ کر اپنے سے کہیں زیادہ طاقتور آدمی کو سزا دے سکتے ہیں آپ اس کا تجربہ سمجھا کر سکتے ہیں۔" چلوں

نے کہا۔ "سردار نے حیران ہو کر پوچھا۔  
"آپ میدان میں چل کر ابھی دیکھ لیں۔" چلوں نے کہا اور سردار اپنے ساتھیوں کو لے کر میدان میں پہنچ گیا مجرم کو بھی میدان میں لے آیا گیا۔

"اسے چھوڑ دو اور اگر یہ چاہے تو کوئی ہتھیار بھی لے لے۔" چلوں نے اس سے دور کھڑے ہوئے جواب دیا۔

"میں مجرم کے ہاتھ میں ہتھیار نہیں دیا جاسکتا۔ اور ویسے بھی اس کے لئے ہر ہتھیار بے کار ہے۔" سردار نے جواب دیا۔ البتہ تم کوئی ہتھیار لے لو جس سے اسے تم قتل کر سکو۔" سردار نے کہا۔

"میں مجھے ہتھیار کی ضرورت نہیں کیسے پاس موجود ہے۔" چلوں نے کہا اور پھر اس نے جیب سے اپنا پنسل نا پستول نکالا اور اس کا رخ مجرم کی طرف کر دیا۔ امیر حمزہ اور اس کے ساتھیوں کے علاوہ مجرم بھی حیرت

اس پنل کو دیکھ رہا تھا اسے سمجھ نہیں آ رہی تھی کہ اس چھوٹی سی پنل سے وہ اتنی دور سے اسے کیسے قتل کر سکے گا مگر دوسرے لمحے چلو سک نے پتول کا بٹن دبا دیا۔ پتول سے سرخ رنگ کی لہر نکلی اور پھر جیسے اسی وہ لہر مجرم کے جسم سے ٹکرائی ایک دھماکہ ہوا اور مجرم کا جسم ہزاروں ٹکڑوں میں تبدیل ہو گیا۔

سردار امیر حمزہ اور اس کے ساتھی حیرت سے بت بنے کھڑے کے کھڑے رہ گئے انہیں یقین نہیں آ رہا تھا کہ مجرم ختم ہو چکا ہے نہ ہی چلو سک نے تلوار ماری تھی نہ نیزے کا وار کیا تھا وہ تو بے حس و حرکت در کھڑا تھا اور مجرم کے ہزاروں ٹکڑے اڑ گئے تھے۔

”حیرت انگیز انتہائی حیرت انگیز تمہارا جادو بہت بڑا جادو ہے تم اگر چاہو تو جادو گروں کے مقابلے میں ہماری زبردست مدد کر سکتے ہو“ سردار امیر حمزہ نے اس کے قریب جا کر

اس کا کندھا تھپکتے ہوئے کہا۔  
”ہم تیار ہیں جناب ہمیں آپ کی مدد کر کے خوشی ہوگی“ چلو سک نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے پھر تم عمروعیار کے ساتھ طلسم ہوشیار میں جاؤ اور افراسیاب کے گکے سے اس کا ہار اتار کر لے آؤ“ امیر حمزہ نے کہا۔  
”آپ ہار اتارنے کا کہہ رہے ہیں۔ میں افراسیاب کا سر اتار کر لے آؤں گا“ چلو سک نے فوریہ لہجے میں کہا۔

”نہیں وہ اتنی آسانی سے نہیں مر سکتا۔ بڑھال تم ہار ضرور لے آؤ“ امیر حمزہ نے کہا۔  
”ہمیں عمروعیار کے ساتھ ایک کارنامہ انجام دے کر بے حد خوشی ہوگی“ چلو سک نے مرت سے بھرپور لہجے میں کہا۔

”مگر سردار میرا انعام ایسا نہ ہو کہ آپ بعد میں میرا انعام اسے دیدیں“ عمروعیار نے گھبراتے ہوئے کہا۔ اسے اپنے انعام کی فکر پڑ گئی تھیں انہیں نہیں پورا انعام دیا جائیگا اور ان

دروازوں کو عیسوہ سردار نے بننے ہوئے کہا۔  
 "تم فکر نہ کرو عمرو عیار ہم اپنا انعام بھی  
 تمہیں دے دیں گے" چلوںک نے بننے ہوئے کہا۔  
 "پھر ٹھیک ہے۔" عمرو عیار خوش ہو گیا۔  
 پھر وہ سب چلنے کی تیاری کرتے گئے چلوںک  
 بھی اس سفر سے بے حد خوش ہو گیا کیونکہ وہ  
 بھی بے حد دلچسپی سے عمرو عیار کی کہانیاں سُن رہا  
 تھا اسے اب عمرو عیار کے ساتھ سچ پہنچ سکے  
 حاد دگروں کے ساتھ مقابلے کا تصور کر کے ہی  
 خوش ہو رہی تھی۔

جانے کی تیاریاں مکمل کر کے وہ سردار امیر حمزہ  
 سے رخصت ہوئے۔ چلوںک نے جہاز کو مختصر کر کے  
 اسے بن جتنا تاکہ جیب میں ڈال لیا تھا کہ  
 بچانے کس وقت ضرورت پڑ جائے اور دوسری  
 بات یہ کہ وہ جہاز کو پیچھے چھوڑنا نہیں چاہتا  
 تھا۔ کہ کہیں اسے نقصان نہ پہنچ جائے تمام  
 تیاری مکمل کر کے وہ مہم پر روانہ ہو گئے۔

چلتے چلتے جب وہ جنگل کے قریب پہنچے تو  
 چلوںک نے عمرو عیار سے پوچھا۔  
 "علم ہوشربا کہاں ہے ہمیں کتنا سفر طے  
 کرنا پڑے گا۔"

دو منزلوں کے فاصلے پر علم ہوشربا کی  
 مدد شروع ہو جاتی ہے اس حد میں کوئی  
 شخص داخل نہیں ہو سکتا۔ جو داخل ہونے کی کوشش  
 کرتا ہے وہ جل کر راکھ ہو جاتا ہے" عمرو عیار  
 نے انہیں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔  
 "پھر ہم کیسے داخل ہوں گے" چلوںک نے

حیران ہو کر کہا۔

”ارے ابھی سے گھبرا گئے ابھی تو بچانے میں کن کن مصیبتوں سے گزرنا پڑے گا“ عمر دینار نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔

گھبرانے کی بات نہیں عمر دینار ہم تو مرنے کا طریقہ کار پوچھ رہے ہیں ورنہ ہم اب تک ایسے ایسے سیاروں میں گھومے ہیں ایسی ایسی مخلوقات سے ہمیں پالا پڑا ہے اگر تم انہیں دیکھ لو تو تمہاری جان ہوا ہو جائے“ چومک نے کہا۔  
 طریقہ کار کیا ہوتا ہے یہ تو وہیں جا کر معلوم ہوگا بہر حال کوئی نہ کوئی عیاری کرنی پڑیگی بس ایک بات ذہن میں رکھنا کہ انہیں کسی قیمت پر نہ معلوم ہو کہ میں عمر دینار ہوں۔ اگر انہیں یہ معلوم ہو گیا تو وہ مجھے اسی وقت مار ڈالیں گے“ عمر دینار نے انہیں سمجھاتے ہوئے کہا۔

”بھیک ہے“ ان دونوں نے سر ہلاتے ہوئے کہا پھر وہ سینوں میں منڈیوں پر منڈیوں مارتے مارتے روزِ ظلم ہو شرابا کی سرحد کے قریب پہنچ گئے

مسم ہو شرابا کی حد سے تھوڑی دیر عمر دینار کی کسی اس نے اپنی زنبیل میں ہاتھ ڈالا اس نے سے عجیب و غریب قسم کے پتھرے ٹکانے شروع کر دیے۔

”یہ کیا کر رہے ہو“ چومک نے حیران ہو کر پوچھا۔

”بس اب تم غامض رہو اب میری عیاری شروع ہو رہی ہے اب میں ایک جادوگر کا روپ سہروں گا یہ کہہ کر عمر دینار نے وہ پتھرے پہنے زنبیل سے ایک ہڈیوں کا ہار نکال کر لگے میں پہنا اور پھر چہرے پر حقیقت رنگ ل کر اس نے اپنی شکل ہی تبدیل کر لی۔  
 عجیب و غریب سی ٹوپی پہن کر اس نے زنبیل کو ایک چھوٹا سا تھیلا بنا کر ہاتھ میں پکڑ لیا اب وہ واقعی ایک خوفناک اور بد صورت جادوگر کا روپ دھار چکا تھا اس کے ایک ہاتھ میں تھیلا اور دوسرے ہاتھ میں ایک ایسی انانی کھوپڑی تھی جس کی آنکھوں میں زندگی کے آثار موجود تھے یہ کھوپڑی بھی عمر دینار

نے زمیں میں سے نکالی تھی اور یہ کھوپڑی واقعی بے حد خطرناک تھی اس کی آنکھیں باقاعدہ انسانوں کی طرح گھومتی تھیں اور ان میں بڑی خوفناک چمک تھی۔

”یہ کیا چیز ہے“ ہوسک نے کھوپڑی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے عمروعیار سے پوچھا۔  
”ناموش بے ادب تم نہیں جانتے یہ سامری جادوگر کے بیٹے جباری جادوگر کی کھوپڑی ہے“ عمروعیار نے خوفناک لہجے میں کرک کر جواب دیا۔ اس کے لہجے میں ایسی دہشت تھی کہ ہوسک بے اختیار سہم گیا۔

”میرے بھائی کو ڈراؤ مت ورنہ ابھی تمہیں اس کھوپڑی سمیت ٹکڑے ٹکڑے کر دوں گا“ ہوسک کو غصہ آگیا اور اس نے عمروعیار کو ڈانٹ دیا۔  
”تم مجھے دھمکی دے رہے ہو۔ مجھے یقینی بادشاہ جادوگر کو جو سامری جادوگر کے بعد دنیا کا سب سے بڑا بادشاہ ہے جو ایک لمحے میں تمہیں جلا کر راکھ بنا دے“ عمروعیار نے انتہائی جلال کے عالم میں کہا اسکا لہجہ اس کے بات

کرنا اذناں سب کچھ بدل گیا تھا واقعی ایسا ہیٹھم ہوتا تھا جیسے وہ عمروعیار کی سبائے کوئی جادوگر ہو۔

”تس اب بخاری ختم کرو ورنہ اچھا نہ ہوگا“ ہوسک نے بات ٹانے کے لئے کہا مگر ہوسک بات کو غور سے ہو گیا تھا یا پھر اسے غصہ آگیا تھا۔ اس نے بجلی کی سی تیزی سے جیب سے اپنا پستول نکالا اور اس سے پہلے کہ ہوسک اسے دیکھتا اس نے پستول کا رخ عمروعیار کی طرف کر کے اس کا ہنر دبا دیا۔

بونے کو دیکھ کر افراسیاب ہڑبڑا کر سیدھا  
 ہو گیا اس نے ہاتھ ہلا کر ناپچ گانا بند  
 کر دیا اور سب کو کمرے سے باہر جانے  
 کا حکم دیا چنانچہ ایک لمحے میں کمرہ خالی ہو گیا  
 "خوش آمدید دربان سامری خوش آمدید" افراسیاب نے  
 بونے کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا۔  
 "بادشاہوں کے بادشاہ افراسیاب تمہاری بادشاہت قائم  
 ہے۔ سامری کی روح تم سے ہمیشہ خوش رہے"  
 بونے نے بھی جواب میں افراسیاب کو دعائیں  
 دیتے ہوئے کہا۔

"دربان سامری کیسے آنا ہوا؟" افراسیاب نے اسے  
 اپنے قریب پھنگ پر بٹھاتے ہوئے کہا۔  
 "افراسیاب روح سامری کا ایک پیغام لے کر آیا  
 ہوں، سامری کے دربان بونے نے جواب دیا۔  
 "کون سا پیغام؟" افراسیاب پیغام کے لفظ پر  
 چونک پڑا۔

"افراسیاب تمہارے گلے میں جو ہار ہے اس میں  
 سامری موتی ہے اس موتی کی وجہ سے چادر گرہ  
 پر تمہاری بادشاہت قائم ہے اور اس موتی کی

شبشاہ ظلم افراسیاب اپنے کمرہ خاص میں  
 سونے کے پنگ پر لیٹا ہوا تھا۔ چار پانچ  
 انتہائی خوبصورت عورتیں اسے مسلسل شراب پلا رہی تھیں  
 کچھ عورتیں اس کے سامنے فرش پر تارچ رہی  
 تھیں اور وہ شراب کے گتے میں بدست ہو  
 رہا تھا کہ اچانک ایک بونا سا شخص دروازہ  
 کھول کر تیزی سے اندر داخل ہوا یہ بونا  
 سنہرے رنگ کا تھا اور اس کے دونوں کندھوں  
 پر دو سیاہ رنگ کے سانپ کندلی مائے بیٹھے  
 تھے۔

پہنا تھا اب میں جا رہا ہوں۔ لوٹنے نے  
جنگ سے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر اس کے  
خندوں پر بیٹھے ہوئے سانپ سٹوں کر کے  
ایک دوسرے سے مل گئے اس کے ساتھ ہی  
جگا سا سیاہ رنگ کا دھواں پیدا ہوا اور  
چند لمحوں بعد نہ وہاں دھواں تھا اور نہ  
وہ ہونا۔

بوسے کے جانے کے بعد افراسیاب نے ایک  
حوالہ سانس لی۔ اسے اب اس ہار کی حفاظت  
کا فکر ہو گیا تھا ایک لمحے کے لئے اس  
نے سوچا کہ وہ اس ہار کو اتار کر کسی  
محفوظ جگہ پر رکھ دے مگر پھر اس نے  
اسے گلے میں ہی رہنے دیا۔ کیونکہ اس طرح  
وہ ہار اس کے زیادہ سے زیادہ نزدیک رہتا  
تھا۔ اس کا فیصلہ کرنے کے بعد اس نے  
زور سے تالی بجائی فوراً ہی ایک خوبصورت  
سی کینز اندر داخل ہوئی اور مودبانہ انداز میں  
اس کے سامنے آکر جھک گئی۔  
”ذریعہ غم کو بلاؤ“ افراسیاب نے اسے حکم دیا۔

وجہ سے امیر حمزہ کی فوجیں آگے نہیں بڑھ رہی  
ہیں۔ دربان سامری نے کہا۔

ہاں مجھے معلوم ہے میں اپنی جان سے  
زیادہ اس موتی کی حفاظت کرتا ہوں۔ افراسیاب  
نے ہار میں موجود منک کو ہاتھ سے چھوتے  
ہوئے کہا۔

اب امیر حمزہ کو اس موتی کی اہمیت کا پتہ  
لگ گیا ہے اور امیر حمزہ تمہارے گلے سے یہ  
ہار اتارنے اور موتی غائب کرنے کے لئے اپنی  
پوری کوشش کرے گا۔ اس لئے تم ہوشیار رہنا  
موتی کسی قیمت پر سردار امیر حمزہ کے ہاتھ میں  
نہیں جانا چاہیئے اگر یہ موتی تمہارے گلے سے  
نکل کر امیر حمزہ کے ہاتھ میں چلا گیا تو سامری  
کی روح تمہاری کوئی مدد نہیں کرے گی۔ دربان  
نے اسے دھکی دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے میں اب اس موتی کی حفاظت  
اور بھی زیادہ کر دوں گا“ افراسیاب نے انتہائی  
سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔

”بس میں نے سامری کا یہی پیغام تم تک

اور وہ آداب سجا لاتی ہوئی واپس مڑ گئی چند لمحوں بعد ایک بوڑھا جادوگر اندر داخل ہوا اس کی داڑھی اتنی بڑی تھی کہ اس کے گھٹنوں تک آتی تھی۔ اس کے سر اور داڑھی کے تمام بال بالکل سفید ہو چکے تھے۔

محکم بادشاہ سلامت" وزیر اعظم نے اندر آکر مودبانہ لہجے میں پوچھا۔

"وزیر اعظم ابھی دربان سامری میرے پاس آیا تھا وہ سامری جادوگر کا پیام لے آیا تھا" افراسیاب نے اس سے مخاطب ہو کر کہا۔

"دربان سامری" وزیر اعظم جادوگر چونک پڑا۔

"ہاں دربان سامری اس نے مجھے بتلایا ہے کہ امیر حمزہ کو میرے گھر میں موجود بار میں سامری موتی کی اہیت کا پتہ چل گیا ہے اس لئے اب وہ اس موتی کو حاصل کرنے کی کوشش کرے گا۔ اس لئے تم ہوشیار رہنا" افراسیاب نے بتلایا۔

"پھر حضور عالی سامروں کو مقابلے کی تیاری کا حکم دیا جائے شاید موتی حاصل کرنے کے

لے امیر حمزہ ہم پر حملے کرنے وزیر اعظم نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

"تم اب بہت بوڑھے ہو گئے ہو وزیر اعظم" اور ساتھ ہی تمہاری عقل بھی بوڑھی ہو گئی ہے امیر حمزہ حملہ کر کے موتی حاصل نہیں کرے گا بلکہ وہ موتی پہلے حاصل کرے گا پھر حملہ کرے گا" افراسیاب نے غصہ سے لال پٹیلے ہوتے ہوئے کہا۔

"مگر حضور وہ یہ موتی حاصل کیسے کرے گا۔ ظاہر ہے وہ خود تو طلسم ہوشیار میں آتے سے رہا" وزیر اعظم نے کچھ نہ سمجھتے ہوئے کہا۔

واقعی تم پاگل ہو چکے ہو۔ ارے بیوقوف! اگلے پاس سینکڑوں عیار موجود ہیں پھر عیاروں کا عیار عمدہ عیار موجود ہے وہ کسی کو بھی بھیج سکتا ہے میں نے قبیلے اسلئے بلایا ہے کہ سرحدوں کے محافظوں کو علم بجھادو کہ وہ سخت نگرانی کریں۔ اور طلسم کے اندر بھی نگرانی سخت کر دیجئے۔ میرے محل کی بھی زیادہ حفاظت کی جائے اور اگر کوئی مشکوک آدمی نظر آئے تو

مجھے فوراً مطلع کیا جائے" افراسیاب نے اسے احکامات دیتے ہوئے کہا۔  
 "بہتر حضور میں سمجھ گیا آپ کے حکم کی تعمیل ہوگی۔" وزیر عظم نے جھکتے ہوئے کہا۔  
 "جادو اور ذرا اپنے ہوش و حواس میں رہا کرو کسی دن جلا کر راکھ کر دوں گا" افراسیاب نے غصے سے بچے میں کہا اور وزیر عظم سر ہلاتا ہوا باہر نکل گیا۔

اس کے جانے کے بعد افراسیاب نے تال بجا کر تاج گانے والوں کو دوبارہ بلوایا۔ اور شراب پینے کے ساتھ ساتھ تاج گانے سے دل بہلانے لگا۔

لوہک نے غصے سے پستول نکال کر اس کا سرخ عمروعیار کی طرف کیا اور پھر اس سے پہلے کہ چلو سک اسے روکتا اس نے پستول کا بیٹن دبا دیا۔ پستول کی نوک سے سرخ رنگ کی لہر نکلی مگر مقابل میں دنیا کا سب سے بڑا عیار عمروعیار تھا جیسے ہی لوہک نے پستول نکالا عمروعیار نے انتہائی پھرتی سے اپنی جگہ بدلی اور لوہک کے پستول سے نکلنے والی لہر عمروعیار کی بجائے ایک درخت پر جا پڑی اور درخت کو آگ لگ گئی۔

"شہرِ طوسک" چوسک نے پہنچ کر طوسک کو روکا۔ طوسک نے بیٹن دیا دیا۔

آرٹھ ارسے یہ کیا کر رہے تھے میں تو تمہیں اپنا بہرپ دکھا رہا تھا کہ دیکھو کیسا مکمل بہرپ ہے۔ خواجہ عمرو عیار اس بار خوف زدہ مگر چلی بیچے میں بولا۔

"طوسک اتنی جلدی غصہ میں نہ آ جایا کرو۔" چوسک نے طوسک کو سمجھاتے ہوئے کہا اور پھر وہ عمرو عیار سے مخاطب ہو کر کہنے لگا۔

"خواجہ عمرو عیار ہمیں ان پکڑوں کا پتہ نہیں ہے اس لئے تم ہمیں پہلے سب کچھ تفصیل سے بتا دو۔"

"اس بار تو تم اپنی پھرتی کی وجہ سے پہنچ گئے ہو۔ ہو سکتا ہے آئندہ نہ پہنچ سکو اور تمہاری موت پر ہمیں افسوس ہوتا رہے۔" اسے بچے کیا پتہ تھا کہ یہ طوسک اتنی جلدی غصہ میں آجائے گا۔ سنو میرا منصوبہ یہ ہے کہ میں نے سامری جادوگر کے بعد دنیہ کے سب سے طاقتور جادوگر بادشاہ جادوگر کا بہرپ

بڑا ہے بادشاہ جادوگر کے پاس چونکہ جابری جادوگر کی کھوپڑی ہوتی ہے اس لئے شہنشاہ غم افزایاب بھی اس کی عزت کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔" عمرو عیار نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا "ٹھیک ہے ہمیں معلوم ہو گیا ہے مگر ہم کیا کریں گے؟" چوسک نے پوچھا۔

"میں تمہیں پکڑ کر افزایاب کے سامنے پیش کروں گا کہ تم دونوں امیر حمزہ کے نئے عیار ہو۔ اس طرح میں افزایاب کے بہت قریب ہو جاؤں گا اور آسانی سے اس کے گھکے سے مار اڑوا لوں گا۔" عمرو عیار نے بتلایا۔

"مگر اس طرح ہم تو پھنس جائیں گے جادوگر ہمیں مار ڈالیں گے؟" طوسک سے نہ رہا گیا تو وہ بول پڑا۔

"تم فکر نہ کرو میں تمہاری حفاظت کروں گا اور تمہارے پاس سانس کا بڑا جادو بھی تو ہے تم اپنی حفاظت بھی تو کر سکتے ہو۔ بس اس بات کا خیال رکھنا کہ وہ چاہے کچھ کہیں میری اہلیت کے متعلق انہیں نہ بتلانا۔"

عمر دینار نے کہا۔

ٹھیک ہے عمر دینار تم اپنا منصوبہ پورا کرو ہم عظم ہوشربا میں داخل ہو کر اپنا منصوبہ بنائیں گے۔ تم ہماری حفاظت کی فکر نہ کرنا۔ تم اپنی حفاظت کرنا۔ چلو سک نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے جیسا تم چاہو کرنا۔ فی الحال ہم اسی طرح ہی عظم ہوشربا میں داخل ہو سکتے ہیں۔ ورنہ ہمیں داخل نہیں ہونے دیا جائے گا۔ خواجہ عمر دینار نے جواب دیا۔

”پھر اب کیا کرنا ہے جلدی کرو بانوں میں پیسے ہی بہت دقت صانع ہو چکا ہے“ چلو سک نے کہا۔

”اب میں تم دونوں کے ہاتھ بانڈھ دوں گا اور پھر افزایاب کو پکاروں گا اس طرح سرحدی جادوگر ہم سب کو افزایاب کے پاس پہنچا دیں گے“ عمر دینار نے انہیں بتلایا اور پھر اس نے زمیں سے رسی نکال کر اس نے چلو سک اور ٹوسک دونوں کو اچھی طرح بانڈھ

دیا۔ انہیں بانڈھنے کے بعد اس نے رسی کا ایک سرا پکڑا اور پھر انہیں گھسیٹتا ہوا آگے بڑھتے لگا۔ اس کے حلق سے خوفناک قہقہے نکل رہے تھے۔

”میں بادشاہ جادوگر آ رہا ہوں۔ میں جادوگر بادشاہ آ رہا ہوں“ قہقہوں کے ساتھ ساتھ عمر دینار زور زور سے یہ فقرے بھی دہراتا ہوا آگے بڑھتا چلا جا رہا تھا جب کہ رسی سے بندھے چلو سک ٹوسک اس کے پیچھے گھسٹ رہے تھے پھر ان دونوں نے اچانک اپنے سامنے آگ کی دیوار دیکھی جو آسمان تک بلند تھی یہ دیوار دور تک چلی گئی تھی جوں جوں عمر دینار آگ کے نزدیک ہوتا جا رہا تھا اس کے قہقہے بڑھتے جا رہے تھے آگ کے بالکل قریب پہنچ کر دوڑ کر گیا اور اس نے بلند آواز سے کہا۔

”عظم ہوشربا کے سرحدی محافظو میرا استقبال کرو میں بادشاہ جادوگر ہوں جس کے پاس جابری جادوگر کی کھوپڑی ہے میں تمہارے شہنشاہ“

افریاب کے لئے نایاب تحفہ لایا ہوں۔ میں  
امیر حمزہ کے خطرناک ترین عیاروں کو پکڑ کر لایا  
ہوں۔

اس نے دو تین بار یہی فقرے دہرائے  
تو اچانک سامنے سے آگ کی دلیوار درمیان سے  
پھٹ گئی اور ایک سنہرے رنگ کے گھوڑے  
پر سوار ایک قوی ہیکل شخص جس کے ہاتھ  
میں آگ کا گرز تھا نمودار ہوا۔ باہر نکلیں  
کر اس نے ایک لمحے کے لئے عمرو عیار  
کو دیکھا اور پھر جیسے ہی اس کی نظروں  
اس کے ہاتھ میں پکڑی ہوئی کھوپڑی پر  
پڑیں تو وہ اس طرح اچھلا جیسے کسی بچہ  
نے اسے ڈنک مار دیا ہو۔

”آگے آؤ سرحدی محافظوں کے سردار آگے  
آؤ اور میرا استقبال کرو“ عمرو عیار نے کردار  
پہچے میں کہا۔

سردار تیزی سے آگے بڑھا اور پھر عمرو عیار  
کے قریب آکر گھوڑے سے اتر گیا اس نے  
ایک لمحے کے لئے کھوپڑی کو غور سے دیکھا

پھر بے اختیار وہ عمرو عیار کے سامنے سجدہ میں  
گر پڑا۔

”بادشاہ جادوگر آپ عظیم جادوگر ہیں۔ آپ  
عظیم جادوگر ہیں“ وہ سجدے میں پرٹا بڑبڑا  
رہا تھا۔

”عمرو عیار نے پیچھے مڑ کر چوسک ٹوسک کی  
رن دیکھتے ہوئے پیچھے مڑ کر ماری اور پھر سردار  
سے مخاطب ہو کر کہا۔

”اٹھو سردار کھڑے ہو جاؤ۔“  
سردار انتہائی فرابنداری سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا  
”یہ دونوں امیر حمزہ کے انتہائی خطرناک عیار  
چوسک ٹوسک ہیں عمرو عیار سے بھی زیادہ  
خطرناک یہ اگر پکڑے نہ جاتے تو یہ جادوگروں  
کے لئے انتہائی مصیبت کا باعث بنتے مجھے  
چونکہ معلوم تھا کہ یہ دونوں افریاب اور اس  
کے جادوگروں کے بس کے نہیں ہیں اس لئے  
مجھے سوز آنا پڑا۔“ عمرو عیار نے چوسک ٹوسک  
کے متعلق سردار کو تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔  
”آپ کی بہت بہت مہربانی سردار آئیے چلیں

نے اپنا ہاتھ ہوا میں لہرایا تو ابابیل  
پنچے میدان میں اتر آئے میدان میں پہنچے  
وہ سب انسانوں کے روپ میں آگئے  
سب کے سب جادوگر تھے وہ باری باری  
آگے بڑھتے عمروعیار اور سردار کے سامنے  
ہل کر سلام کہتے اور پھر ابابیل بن کر  
اپر اڑ جاتے۔

ابھی یہ سلام جاری تھا کہ ابابیل دور  
سے ایک سنہرے رنگ کی چڑیا انتہائی تیزی  
سے اڑتی ہوئی نظر آئی۔  
شہنشاہ افراسیاب کا مقاصد آگیا "سردار تے  
اس چڑیا کو دیکھئے ہی کہا اور عمروعیار کے  
ساتھ ساتھ چلو سک لو سک بھی اس سنہری چڑیا  
کو اشتیاق سے دیکھنے لگے۔

چڑیا جیسے ہی ان کے قریب پہنچی وہ بھی  
ایک جھٹکا کھا کر انسان بن گئی مگر یہ  
انسان سنہرے رنگ کا چھوٹا قد کا تھا  
اس کا سر گینا تھا اس نے عمروعیار کو  
سلام کیا اور پھر کہنے لگا۔

علم ہوشربا آپ کو خوش آمدید کہنے کے لئے  
تیار ہے میں نے آپ کی آمد کی اطلاع  
شہنشاہ افراسیاب کو بھجوا دی ہے" مہاتھوں کے  
سردار نے حکومت بستہ ہو کر کہا۔

تماں چلو میں پہلی بار اپنے محل سے باہر  
نکلا ہوں میں علم ہوشربا کو دیکھنا چاہتا  
ہوں" عمروعیار نے کہا اور پھر آگے آگے  
سردار اس کے پیچھے عمروعیار چلو سک لو سک کو  
گھسیٹتا ہوا آگ کی طرف بڑھنے لگا۔ اور پھر  
یہ قافلہ اس جگہ سے آگ کو پار کر گیا  
جہاں آگ درمیان سے پھٹی ہوئی تھی۔

چلو سک لو سک جیسے ہی آگ کی دوسری طرف  
پہنچے انہوں نے دیکھا کہ حدنگاہ تک سناں  
اور دیکن میدان تھا جس میں ایک تنکا تک  
گھاس کا موجود نہیں تھا البتہ آسمان پر  
سینکڑوں ابابیل اڑتے پھر رہے تھے مگر ان  
ابابیلوں کی یہ خصوصیت تھی کہ ان کی چونچیں  
سرخ تھیں۔

جیسے ہی یہ سب اس طرف پہنچے سردار

علم ہوشربا کے شہنشاہ افراسیاب نے پیغام بھیجا ہے کہ وہ خود سرحد پر بادشاہ جادوگر کے استقبال کے لئے آرہا ہے۔

مہبت خوب ہم افراسیاب سے خوش ہیں ہم اسکا انتظار کریں گے: بادشاہ جادوگر یعنی عمروعیار نے بڑے شاہانہ انداز میں کہا۔ اور وہ انسان دوبارہ چڑیا بن کر ہوا میں اڑنے لگے اب وہ واپس جا رہی تھی۔ تھوڑی دیر بعد وہ غائب ہو گئی۔

ان عیاروں کے متعلق کیا حکم ہے۔ بادشاہ جادوگر کیوں نہ انہیں یہیں جلا کر راکھ کر دیا جائے " سردار نے عمروعیار سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہنیں میں انہیں خود افراسیاب کے حوالے کر دوں گا۔ اس کے بعد افراسیاب کی مرضی وہ جو چاہے کرے: عمروعیار نے جواب دیا۔ "ٹھیک ہے جیسے آپ کا حکم" سردار نے جواب دیا۔ اسکے بعد اس نے ہوا میں اپنا ہاتھ لہرایا اور اس کے ہاتھ ہلاتے ہی دہاں

ایک خوبصورت کرسی آگئی۔ کرسی انتہائی خوبصورت تھی۔

"آپ آرام فرمائیے" سردار نے عمروعیار سے مخاطب ہو کر کہا اور عمروعیار بڑے شاہانہ انداز کے ساتھ اس کرسی پر بیٹھ گیا جبکہ چلوںک اس کے سامنے زمین پر بندھے ہوئے تھے۔

اس نے ایک کانڈ افراسیاب کی طرف بڑھا دیا  
افراسیاب نے کانڈ پڑھا تو حیرت کے مارے  
نخت سے نیچے اتر آیا۔

”بادشاہ جادوگر آیا ہے بادشاہ جادوگر جس  
کے پاس جابری جادوگر کی کھوڑی ہے بادشاہ  
جادوگر جو سامری کے بعد دنیا کا سب سے  
بڑا جادوگر“ وہ حیرت کے مارے بڑبڑایا۔ پھر  
اس نے قاصد سے مخاطب ہو کر کہا۔  
”خاؤ اور سردار سے کہو کہ بادشاہ جادوگر

کو عزت و احترام سے علم ہو قریب میں لے آئے“  
پیامبر نے سلام کیا اور پھر تیزی سے باہر  
نکل گیا اس کے باہر جاتے ہی افراسیاب  
نے دور سے تالی بجائی ایک کینز اندر  
داخل ہوئی۔

”وزیر اعظم کو بلاؤ“ افراسیاب نے اسے حکم  
دیتے ہوئے کہا۔ کینز واپس چلی گئی۔

”تھوڑی دیر بعد وزیر اعظم اندر داخل ہوا۔  
افراسیاب نے وہ کانڈ اسے پکڑا دیا۔ اس  
نے جب کانڈ پڑھا تو وہ بھی بے حد

شہنشاہ علم ہو قریب افراسیاب اپنے محل میں  
موجود تھا کہ ایک کینز نے اندر داخل ہو  
کر کہا۔

”صفور سرحدی محققوں کے سردار کا پیغام  
آیا ہے۔“

”سرحدی محققوں کا پیغام افراسیاب نے حیران  
ہوتے ہوئے کہا۔ ”بلاؤ“ کینز سلام کر کے باہر  
نکل گئی۔

چند لمحوں بعد ایک جادوگر اندر داخل ہوا  
اس نے پہلے افراسیاب کے سامنے سجدہ کیا پھر

”تم ظلم ہوشربا میں بادشاہ جادوگر کے آنے کا اعلان کر دو اور حکم دے دو کہ بادشاہ جادوگر کا شایان شان استقبال کیا جائے۔“

”بہتر حضور عالی“ وزیر اعظم نے جواب دیا اور پھر وہ سلام کر کے باہر نکل گیا۔

”بادشاہ جادوگر کیوں آرہا ہے کیا وہ مجھ سے ناراض ہے یا خوش اگر وہ مجھ سے ناراض ہے تو وہ مجھے ظلم ہوشربا کی بادشاہت سے ہٹا دیگا۔ معلوم کرنا چاہیے کہ وہ مجھ سے خوش ہے یا ناراض، اگر ناراض ہے تو اسے خوش کیسے کیا جا سکتا ہے“

افریاب وزیر اعظم کے جانے کے بعد

کمرے میں ٹہلتے ہوئے سوچے لگا آفر اس نے سوچا کہ جانے سے پہلے بادشاہ جادوگر کے متعلق کتاب سامری سے معلوم کیا جائے۔ چنانچہ یہ فیصلہ کر کے وہ تیزی سے کمرے سے نکلے اور مختلف برآمدوں سے گزرتا ہوا ایک چھوٹے سے دروازے کے سامنے رک گیا اس نے ہاتھ اٹھا کر کونے

حیران ہوا۔

”بادشاہ جادوگر“ وزیر اعظم نے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں بادشاہ جادوگر آیا ہے وہ پہلی بار اپنے محل سے نکلا ہے اور پہلی بار ظلم ہوشربا میں آ رہا ہے۔ اس کا زبردست استقبال ہونا چاہیے“ افریاب نے کہا۔

”ہاں حضور سامری کے بعد دنیا کا سب سے بڑا جادوگر ہے اس کا خوش ہونا ہماری سلامتی کے لئے ضروری ہے میرے خیال میں آپ کو اس کے استقبال کے لئے سرحد پر خود جانا چاہیے“ وزیر اعظم نے رتے دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے ایسا ہی ہونا چاہیے“ افریاب نے کہا اور پھر اس نے شاہی قاصد کو بلانے کا حکم دیا۔ شاہی قاصد کے آنے پر اس نے اسے پیغام دے کر سرحد پر بھیج دیا کہ وہ خود بادشاہ جادوگر کا استقبال کرنے سرحد پر آ رہا ہے شاہی قاصد کے جانے کے بعد افریاب نے وزیر اعظم سے کہا:

منتر پڑھا تو دروازہ کھل گیا اور افراسیاب اندر داخل ہو گیا۔

یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس کے اندر سونے کی میز پر سنہرے رنگ کی ایک بڑی سی کتاب پڑی تھی کتاب کے اوپر بندر کی کھوپڑی پڑی ہوئی تھی۔

خوش آمدید افراسیاب کیوں آئے ہو۔ افراسیاب کے اندر داخل ہوتے ہی بندر کی کھوپڑی سے آواز نکلی۔

”میں سامری کی کتاب سے ایک بات معلوم کرنا چاہتا ہوں اجازت دو“ افراسیاب نے جھک کر کھوپڑی کو سلام کرتے ہوئے کہا۔

”اجازت ہے“ کھوپڑی نے جواب دیا۔ اور پھر وہ کھوپڑی غائب ہو گئی۔

افراسیاب نے بڑے ادب سے کتاب کو سلام کیا اور پھر کہنے لگا۔

”سامری کی کتاب مجھے بتاؤ کہ بادشاہ جادوگر طلسم ہوشربا میں کیوں آیا ہے کیا وہ مجھ سے خوش ہے یا ناراض اگر ناراض ہے تو

میں اسے خوش کیسے کر سکتا ہوں؟ اس نے جیسے ہی بات مکمل کی کتاب غنجد کھل گئی اس کے سنہرے صفحوں پر ایک تحریر ابھر آئی اور افراسیاب جھک کر اسے پڑھنے لگا اس میں لکھا ہوا تھا۔

”افراسیاب آنے والا جادوگر بادشاہ جادوگر نہیں بلکہ عیاروں کا عیار عمر و عیار ہے۔ اس نے بادشاہ جادوگر کا بہروپ بھر رکھا ہے اس کے ساتھ جو دو پتکے ہیں جو بے حد خطرناک ہیں یہ سب تمہارے گم سے وہ ہار اٹارنا چاہتے ہیں جس میں سامری موتی موجود ہے تم ان سب کو جاکر گرفتار کر لو اور انہیں سامری کے بت کی بھینٹ چڑھا دو۔“

”کتاب کی تحریر پڑھ کر افراسیاب کی آنکھیں حیرت سے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں اس کے تصور میں بھی نہیں تھا کہ بادشاہ جادوگر کے بہروپ میں عمر و عیار ہوگا۔ چند لمحے تو وہ حیرت کے مارے بت بنا رہا۔ پھر جیسے ہی وہ سنبلہا غصے کی شدت سے اس کا رنگ

سیاہ پڑ گیا وہ کتاب کو سلام کر کے بڑی تیزی  
تیزی سے مڑا اور کمرے سے باہر  
نکل کر بھاگتا ہوا اپنے خاص کمرے میں پہنچا  
اس نے فوری طور پر وزیر اعظم کو بلانے کا  
حکم دیا۔ وزیر اعظم کے آتے ہی اس نے  
تمام بات جب اسے بتلائی تو وزیر اعظم بھی  
حیرت کی شدت سے بیہوش ہوتے ہوتے  
بچا۔

آپ نے بہت اچھا کیا کہ سامری کتاب  
سے معلوم کر لیا ورنہ اس بار عمر دعیار ہمیں  
ذبردست دھوکہ دے جاتا مگر اب اسے پنج  
کر نہیں جانا چاہیے اسے وہیں سرحد پر  
ہی جلا کر رائیگاں کر دیا جائے۔ وزیر اعظم  
کو بھی غصہ آگیا۔

نہیں میں اسے پکڑ کر لے آؤں گا اور ان  
تینوں عیاروں کو سامری کے بت کی بھیٹ  
چوہاؤنگا جیسا کہ کتاب میں مجھے حکم دیا  
گیا۔" افراسیاب نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔ اور  
پھر اس نے وزیر اعظم کو حکم دیا کہ دس

ہزار ساحروں کی فوج کو تیاری کا حکم دے  
وہ ابھی سرحد پر پہنچے گئے۔  
چنانچہ تھوڑی دیر بعد افراسیاب وزیر اعظم اور  
دس ہزار ساحر ہوا میں اڑ کر سرحد کی  
طرف جانے لگے۔

سرحد کے قریب پہنچکر انہوں نے دیکھا کہ  
ایک کرسی پر بادشاہ جادوگر بڑے غور سے  
بیٹھا ہے اور دو آدمی جنہوں نے عجیب و غریب  
باس پہنا ہوا تھا اس کے سامنے بندھے  
ہوئے پڑے تھے۔ وہ سب اس تخت کے  
سامنے جا کر اتر گئے۔

"آؤ افراسیاب جادوگر ہم تمہارا انتظار کر  
رہے تھے۔" عمر دعیار نے بڑے شاہانہ انداز میں  
افراسیاب سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہاں آگیا ہوں" افراسیاب نے آگے بڑھتے  
ہوتے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ عمر دعیار  
تخت سے نیچے اتر کر اس سے ہاتھ ملاتا  
افراسیاب نے اپنا ہاتھ اچانک ہوا میں لہرایا  
اس کے ہاتھ سے بجلی کی لہریں نکلیں اور

پھر وہ لہریں عمر دعیار سے چمٹ گئیں۔ دوسرے لمحے وہاں بادشاہ جادوگر کی سبائے عمر دعیار اُسی جیسے میں بیٹھا تھا۔ اس کا جسم رسیوں سے بندھا ہوا تھا۔ اور وہ حیرت سے آنکھیں پھاڑ اپنے آپ کو دیکھ رہا تھا۔

”تم نہیں بیوقوف سمجھتے تھے عمر دعیار جو بادشاہ جادوگر کا روپ دھار کر یہاں آ پہنچے اب تم بے بس ہو چکے ہو۔ اب میں تم تینوں کو سامری بت کی بھیینٹ چڑھاؤں گا۔“

افریاب نے قہقہہ مارتے ہوئے کہا۔

پھر اس کے اشارے پر جادوگروں نے ان تینوں کو زبردستی پکڑ کر ایک بڑے سے جال میں بند کر دیا۔ ریشمی ڈوریوں سے بنے ہوئے تھے۔

جال نے ان تینوں کو فوراً جسکڑ لیا۔

اب یہ کہیں نہیں مھاگ سکتے۔ افریاب نے ایک اور قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔

”چلو اس جال کو سیدھے سامری بت کے پاس لے چلو۔ میں کوئی خطرہ مول نہیں لینا چاہتا۔ اور وہاں جاتے ہی ان تینوں کو ذبح

کر دوں گا۔“ افریاب نے کہا اور جادوگروں نے جال اٹھایا اور سب واپس چل دیئے۔

عمر دعیار کی وجہ سے چلوک ملوسک بھی پھنس گئے تھے اب انہیں موت سامنے نظر آ رہی تھی۔ چونکہ وہ پہلے سے ہی بندھے ہوئے تھے اس لئے ہاتھ پیر کبھی نہیں ہلا سکتے تھے تاکہ اپنی آزادی کے لئے کچھ کرتے وہ بے بس ہو کر رہ گئے تھے۔ اور جادوگر انہیں تیزی سے موت کی طرف لے اڑے چلے جا رہے تھے۔

ختم شد

پراسرار طاقتوں کے مالک چھین چھنگلو کا حیرت انگیز حیرانہ

# چھین چھنگلو اور مکار بڑھیا

مصنف مظہر کلیم ایم اے

ایکے ایسی مکار بڑھیا جس نے پورے علاقے میں دہشت پھیلا رکھی تھی۔  
اُسی مکار بڑھیا کا دوست ایک انتہائی ظالم اور خوفناک جن تھا۔  
چھین چھنگلو کی مکار بڑھیا اور ظالم جن کے خلاف زبردست جنگ۔  
ظالم جن نے چھین چھنگلو کو بے بس اور چھنگلو نیک گروں مروڑ دی۔  
کیا چھنگلو زندہ رہ سکا؟

○ انتہائی دلچسپ اور حیرت انگیز ناول

○ اپنے قریبی بکسٹال یا براہ راست ہم سے طلب فرمائیں

قیمت ۱۲/- روپے

یوسف برادرز پبلشرز پکیز۔ پاک کیت ملتان

چلو سک ملو سک کا نیا شاہکار ناول

# چلو سک ملو سک علم ہوشربا میں

مصنف: مظہر کلیم ایم اے

▲ چلو سک ملو سک اور عمر و عیار کو جال میں بند کر کے ان پر کھانڈوں  
سے وار کئے گئے۔۔۔ نیکرے  
▲ علم ہوشربا کے شہنشاہ افراسیاب نے چلو سک ملو سک کو نئے منے  
فرگوشوں میں تبدیل کر دیا۔ ان کے پستول ان کے سامنے ٹپے تھے  
لیکن وہ انہیں اٹھا نہیں سکتے تھے۔  
▲ علم ہوشربا میں چلو سک ملو سک عمر و عیار سے علیحدہ ہو گئے۔  
کیا عمر و عیار افراسیاب کے گالے میں موجود ہار تار نے میں کامیاب ہو سکا۔

شائع ہو گیا ہے۔ اپنے قریبی بکسٹال یا براہ راست ہم سے طلب فرمائیں۔  
انتہائی خوبصورت مرق

ناشران: یوسف برادرز پبلشرز پکیز ملتان